

















1336

## उर्दू संग्रह

पुस्तक का नाम .. इन्तरकाब शाहनामा

लेखक .. मुश्ताक़ क़रम कालोशी साहेब

प्रकाशन वर्ष .. 1895 ..

आगत संख्या .. 1-3-38 ..

9/9/96







25302

PACKED 15

6

1336

श्रीकृष्णाय नमः १९५३-१९५४



1336.U

24/26



क्र. ३३

१६/१६

१५  
१२

पुस्तक संख्या

पत्रिका-संख्या.... २५३०२

पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियां लगाना वर्जित है। कोई सज्जन पन्द्रह दिन से अधिक देर तक पुस्तक अपने पास नहीं रख सकते अधिक देर तक रखने के लिये पुनः आज्ञा प्राप्त करनी चाहिये।



اردو با محاورہ ترجمہ



# انتخاب شہنامہ

مدخلہ گنجینہ خرد  
جستجو

پیشہ کا

گنگوادی

منشی کرم بخش صاحب منیر بلالی پریس ساڈھورہ نئے تالیف کیا

۱۳۳۶ء

بلالی پریس ساڈھورہ ضلع ہنابلہ میں چھپا

جملہ حقوق تالیف محفوظ ہیں

قیمت فی جلد ۵



1336.U



جیب  
تو  
اسکی  
ات  
جیب  
س  
تو  
اسکی  
تو  
اسکی  
تو  
اسکی



# شاہنامہ کا انتخاب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## نوشیرواں کا تخت پر بیٹھا اور سردار و نکو نصیحت کرنا

جب کسرے باقعی دانت کے تخت پر بیٹھا اور وہ فرحت بخش تاج سر پہ رکھا۔  
 تو ملک اسکی تخت نشینی سے ایسا خوش حال ہوا کہ بھڑ اور بھڑیا ایک ٹھکانے پانی پینے لگے  
 اسکی فرماں روائی سب نے پسند کی۔ ملک اور زمانہ نے اسکی فرمانبرداری اختیار کی :-  
 اسے سب نوشیرواں کہنے لگے اسوسے کہ اسکا حکم اور اسکی سلطنت نئی نویلی تھی :-  
 جب کسرے نے تخت پر بیٹھا تو سب سے نیا شاہ کہنے لگے :-  
 سب نے کہا کہ یہ بادشاہ ہمیشہ رہے۔ اسکی شان شوکت جمشید سے بڑھ کر ہو۔  
 اسکے قوانین و انصاف کی خوبیوں اور اسکی پسندیدہ ذاتی اور طریقہ کو دیکھ کر  
 ملک کے شریعوں نے ایک جلسہ کیا اور جب وہ سردار رائے دینے والوں کے ساتھ بیٹھا  
 تو نام دروں کے سردار نے بولنا شروع کیا۔ اور اپنے مہربان خدا کی تعریف کی  
 کہا کہ آسمان کے خالق کی مہربانی سے ہمارا دل محبت اور نیکی سے بہرا ہوا ہے۔  
 نیکی اور بُرائی اور ناموری اور مقصد مندی سب اُسی کی طرف سے ہیں ہم اسکی  
 محتاج ہیں وہی ہمیں خوش کرتا ہے :-

لے شاہ نو لفظ نوشیرواں سے مراد ہے :-



شان و شوکت اور زور آوری اسکی کی عنایت ہے۔ اسی حکم سے آسمان پر سورج چمکا  
 ہوا اس کے حکم اور قول سے نہیں بھڑنا چاہیے اُس کے حکم کے سوا سائنس نہ لینا چاہیے۔  
 جو شخص حکومت کے تخت پر بیٹھ کر دنیا میں انصاف کرتا ہے وہ تخت پر بجال رہا  
 اور جو شخص بُرے ارادے رکھتا ہے وہ اپنی ذات کے لیے بُرے ہیئتے پیدا کرتا ہے۔  
 ہے جو کچھ پوچھو گے ہم اُسکا جواب دینگے اور جواب میں صایب رائے ظاہر کرینگے۔  
 دل کی بات سے کوئی واقف نہیں اس شکل پر میرا کچھ نہیں ہے۔  
 اگر بادشاہ انصاف کرتا ہے تو بیشک وہ انصاف سے ہر ایک آدمی کو خوش کرتا ہے۔  
 آج کا کام کل پر نہ رکھ تجھے کیا خبر ہے کہ کل زمانے کی کیا حالت ہو جائیگی  
 جبکہ باغ میں آج پھول آئے ہوئے ہیں اگر تو کل چنے لگا تو پھول بیکار ہو گئے۔  
 جسوقت تیرے بدن میں طاقت ہے بیماری اور تکلیف اور چوٹ کا خیال کر۔  
 زندگی کے بعد موت کا دن جان لے۔ ہم موت کے سامنے ایسے ہیں جیسے موائے اور پتے  
 جب تو کام میں سستی کرینگا تیری سب تدبیریں خراب ہو جائینگیں۔  
 جب آدمی کے دل پر حرص غالب ہو جاتی ہے تو وہ ایک لاعلم بیمار ہے۔  
 اور اگر عقل پر غلبہ غالب ہو جائے تو اسکو دیوانہ ثابت کرنے کے لئے کسی اور گواہ کی ضرورت نہیں۔  
 اگر لڑنے والا بیمار ہو گیا تو اسکی عزت کوئی نہیں کرتا۔  
 تیرے لئے ڈیرے کاٹنے میں بہت خطر ہے۔ اور راستی کا راستہ محفوظ ہے۔  
 لے یعنی لالچ کا غالب ہونا ہی اسکی دیوانگی کی کافی دلیل ہے گواہ کی ضرورت نہیں تار یا تے  
 خطرناک اور باریک سے صاف اور محفوظ مراد ہے۔

جس کام میں تو پیش قدمی کر لگا اگر اس میں تیزی یا کالی کر لگا تو نقصان اٹھایگا۔  
 اگر تیزی زبان جھوٹ سے آشنا ہوگی تو تجھے خداداد نصیب سے عروج حاصل نہوگا۔  
 پیچیدہ بات کہنی کہنختوں کا کام ہے۔ کہنخت آدمیوں کے حال پر رونا چاہیے۔

جوبادشاہ فیند سے سویرے اٹھتا ہے وہ اپنے دشمنوں سے محفوظ اور تندرست رہتا ہے  
 عقلمند کھانے سے بے پروا ہوتا ہے۔ اور اسپر زیادتی کرنی لالچ اور رچ و تکلیف  
 اگر بادشاہ انصاف اور بخشش کرتا ہے تو جہان بھی آرام اور رونق کے ساتھ رہتا ہے  
 اور اگر انصاف میں بے پروائی کرتا ہے تو اسکا کھانا زہر اور پانی خون ہے۔  
 اس محفل میں جو لوگ موجود ہیں انہوں نے میری بکار کر کہی ہوئی باتوں کو سن لیا ہے۔  
 سمجھ لو اور خوب یاد رکھو اور تم ہمیشہ نصیبہ رہو۔

میں نے بہت سے بادشاہ دیکھے ہیں۔ میں نے انصاف اور عقل کا رستہ اختیار کیا ہے  
 لیکن وزیر کی بات سنی چاہیے اور اسکی نیکی اور بدی دیکھنی چاہیے۔  
 اس درگاہ میں جو کوئی کسی ضروری کام کے لیے صبح یا شام کو آئیگا۔

اور وزیر مجھ سے کسی ایسے معاملہ کو چھپا لے گا تو میں اس سے بات چیت نہ کر دینگا۔  
 میری درگاہ کے اہلکاروں اور میری فوج کے جنگی سواروں کو مٹا سکتا ہے۔

کرجب میں نہیں روزی سے تنگ نہیں رکھتا تو انہیں بھی عزت اور ناموری کا خیال رکھنا چاہیے  
 ملے مطالب یہ ہے کہ جس طرح زیادہ کھانے سے تکلیف ہوتی ہے اسی طرح زیادہ حرص نقصان پہنچاتی  
 ہے یعنی اسے کھانے کی جگہ نہ رہا اور پینے کی جگہ خون ملیگا جو دوزخیوں کا آبِ دوزخ ہے۔



مروت اور سچائی پوری طرح اختیار کرنی چاہیے۔ انصاف میں کمی نہ کرنی چاہیے۔  
ایران کے لوگوں میں سے جو شخص یہاں ہوگا اور ہماری درگاہ میں خدمتگزاری کرے گا  
اگر وہ ہوشیاری اور غیرت کے ساتھ فرماں برداری کرتا رہے گا تو ہماری طرف  
انعام اور مہربانی کا مستحق ہوگا۔

اور اگر کوئی ماتحت غلام اختیار کرے تو وہ عقلمند اور حق شناس نہیں ہے۔  
اس بڑائی کی جو اس نے کی ہے اُسے منرا ملنی چاہیے۔ بیروت پر رحم کھانا چاہیے  
تم سب سے پاک خدا کی فرمانبرداری کرنا اور ہم سے نہ ڈرو۔

اس واسطے کہ بادشاہوں کا وہی بادشاہ ہے وہی ملک کا مالک اور حاکم اور غالب ہے۔  
وہی تاج اور سویر اور چاند کو روشنی بخشنے والا اور ہمیں انصاف کا رستہ دکھانے والا ہے  
ملکوں کا مالک اور حاکموں کا حاکم ہے۔ ہر شخص کی سچے سے بڑھ کر ہے۔  
جگہ اور وقت اور آسمان پیدا کیے ہیں اسی نے ہماری جان اور دل کو محبت سے  
آراستہ کیا ہے۔

تیری عبارت کرنے پر تیرے تاج اور تخت کا محافظ اور مددگار ہے۔  
اُس نے تمہارے دلوں میں بیماری محبت پیدا کی ہے جو دشمن کا دل اور آنکھیں  
فرمانبرداری کی طرف متوجہ کر دی ہیں۔  
تندرستی اُسی کے حکم میں ہے ساری نیکیاں اسی کے قبضہ میں ہیں۔  
زمین سے ساتویں آسمان کی اونچائی تک ہوا آگ پانی اور پریشان خاک۔



سب خدا کی ہستی کی گواہی دیتے ہیں اور تیری رشح کو عقل سکھاتے ہیں :-  
 تعریف کرنی سب تیرے اختیار میں ہے اور عبادت کرنی تیرے ذمے ہے -  
 جب نوشیرواں نے یہ باتیں بیان کیں تو سب لوگ اسکی طرف سے متعجب ہوئے  
 سب کے سب اپنی اپنی جگہ سے اٹھے اور از سر نو اسکو مرہیا کہا :-

**نوشیرواں کا اپنی سلطنت کو چار حصوں میں تقسیم کرنا اور**  
**اہلکاروں کے نام انصاف کرنے کے ہدایت نامے بھیجنا**  
 بادشاہ نے عالمین کو بلایا اور سلطنت کی نسبت مشورہ کیا :-  
 ملک کے چار حصے بنالیے اور ان میں آباد شہروں کو مقرر کیا :-  
 اول خراسان پھیرایا اور سرداروں کو اس تقسیم سے خوش کیا :-  
 دوسرا قم کا صوبہ مقرر کیا جس میں بزرگ لوگوں کا وطن اور مغز اشخاص کا مقام  
 شہر اصفہان ہے :-

اور اسی صوبہ میں تبریز تھا جہاں کے آزاد لوگ بخشش شعار ہیں :-  
 اور آرمینہ سے اردبیل کی حد تک جبر اور گیلان کا علاقہ ماپ کر شامل کیا -  
 تبیلر صوبہ فارس اور امواز اور حیرہ خزر کا ملک تھا جو خاور سے باختر تک ہے -  
 چوتھا عراق اور روم کا علاقہ قرار پایا یہ اسی سلطنت اور آباد سرزمین تھی -  
 ان ملکوں میں جو جو فقیر تھے اور جنگو اپنے پیٹ پالنے کی ضرورتیں تھیں :-

انسان کی طرف خطاب ہے :-



انکو بھرے ہوئے خزانے بخش دیے۔ خلقت نے اسکو دعائے خیر دی :-  
 جو جو بادشاہ اس سے پہلے گزرے تھے خواہ ان کا مرتبہ اس سے کم تھا یا زیادہ -  
 انہوں نے کھیتوں اور فصلوں پر محصول لیا اور کوئی بھی اس سے پہلے اچھوٹا نہ بچا تھا  
 بادشاہی حق ہتانی تھا یا چوتھائی جب قباد ہوا تو اس نے دسویں حصہ کی رسم لگائی -  
 اس کا ارادہ تھا کہ دسویں حصہ سے بھی گھٹا دے اور کوشش کرے کہ غریب میر کی  
 برابر ہو جائے -

زمانے نے اسے اس بات کی مہلت نہ دی - دریا میں ہننگ سے بے خوف نہ رہا -  
 جب وہ مبارک تلج کسری کو ملا تو اس نے محصول گھٹا کر دسویں سے ایک رکھ لیا -  
 عقلمندوں اور سرداروں اور معزز لوگوں اور سچھداروں اور عالموں کی کمیٹی ہوئی -  
 سب ہلکا روں کی کمیٹی ہوئی - زمین کی تقسیم ہوئی اور جریب ڈالی گئی :-  
 ایک درم محصول مقرر ہوا بشرطیکہ کسان کو کچھ نقصان نہ ہو -  
 جسکے پاس بونے اور بل چلانے کے وقت بیج یا جانور ہوتے تھے -  
 وہ شاہی خزانہ سے لیتا تھا اور زمین کو کھیتی سے خالی نہ چھوڑتا تھا :-  
 بغیر روٹی ہوئی زمین کا محصول طلب نہ کیا جاتا تھا پرانی رسمیں سب جاتی رہی تھیں -

۱۔ انسان کو چاہیے کہ دنیا میں موت کو نہ بھولے :-  
 ۲۔ جس چیز کا محصول پہلے دس روپیہ تھا اب صرف ایک روپیہ رہ گیا :-



چلدار انگور پر چھ درم مقرر تھے اور اس بقدر محصول جھواروں کے درختوں پر لگایا گیا تھا۔  
 زیتون اور پینٹا کے دروہ ہر ایک میوہ دار درخت جو کہ تک کے پھینے میں پھلتا ہے۔  
 دس درختوں پر ایک درم خزانہ میں داخل ہوتا تھا۔ اس کے علاوہ سال بھر تک کوئی ٹکڑہ نہ بنی  
 اور اس بار پھینے کی کھانے کی چیزوں میں سے کسی پیداوار پر بھی کوئی ٹکڑہ ڈال سکتا تھا۔  
 (دسب کا محصول معاف تھا)

جو شخص تلے زرور تھا اور کسان نہ تھا اسے بوسے اور کٹنے کا کوئی بھی ٹکڑہ نہ تھا۔  
 دس درم سے چار درم تک ادا کرنے والے سے اہلکار سال بھر میں وصول کرتے تھے۔  
 کوئی کسی پر ظلم نہ کرتا تھا ان درموں کی ایک برس میں تین قسطیں تھیں۔  
 محصول دیے والا بادشاہ کی کچھری میں چوتھے پھینے ایک قسط اس محصول کی لیکر آتا۔  
 کچھریوں میں بادشاہی فشیڈوں اور عاملوں کی کچھ گنتی نہ تھی۔  
 محصول اور خراج جو کچھ مقرر تھا وہ تین چار ہندوں کے ذریعہ سے تحویلدار کے حوالے ہوتا تھا۔  
 ایک تو وہ جس کے ذریعہ خراج کی جو سہ لے کیا اور اس کے محافظ دفتر نے رسید دی  
 دوسرا وہ جو ہر علاقہ اور ہر ایک عامل اور سردار کو بھیجا جاسے۔  
 تیسرا وہ جو تحویلدار کے پاس روانہ کیا جاسے کہ خراج اور محصول کا حساب کرے۔

تھ صرف سال بھر میں سیفدر محصول لیا جاتا تھا اور کسی قسم کا محصول نہ دینا پڑتا تھا  
 لے مطلب یہ کہ وہ ٹیکس سے آزاد تھے ان سے کچھ باز پرس نہ تھی۔



خراب اور محصول اور ہونے اور کاٹنے کے جتنے کام تھے سب اس کے متعلق ہوتے تھے۔  
سلطنت میں بخر پھیلے ہوئے تھے تاکہ اُس سے بُرائی بھلائی چھی نہ رہے۔  
سارا ملک انصاف سے معمور کر دیا جہاں کہیں ویرانہ تھا آباد کر دیا۔

چھوٹے بڑے سب میدان میں سوتے تھے بھیڑیا اور بکری ایک گھاٹ پانی پیتے تھے  
پہلوئی زبان میں ایک فرمان جاری کیا اگر تو مجھ سے سنے تو مجھے پسند آئے۔

اول فرمان کی پیشانی مسز آدمی خدا پرست شہنشاہ کسریٰ کی طرف سے تھی۔  
خاندان قباد کی پھلی پھولی شلخ جس نے بزرگی کا تاج سر پر رکھا ہے۔

خاص کر اسی نے ہر ملک اور میدان کو آباد کیا ہے اس واسطے کہ منصف خدا نے اس کو شرف بخشی  
خراب اور محصول کے وصول کرنے والے اہلکاروں کے نام تھا جو تاج اور حکومت  
کے سایہ کے دھاگوں تھے۔

تکوہاری طرف سے مرتبہ کے موافق سلام نیچے۔ اس کو جو اچھی نسل کے ساتھ ہنر بھی  
رکھتا تھا ترقی دی۔

پہلے جب ہم کوئی بات شروع کریں تو جہان کے پیدا کرنے والے کی تعریف کریں۔  
عقل مند اور دانا اُسے سمجھ جو جہان کے بانی خدا تعالیٰ کا شکر ادا کرے۔

انسان سمجھے کہ وہ (خدا) ہم سے بے پروا ہے۔ اُسے پوچھنا کہ بایں  
بھی معلوم ہوتی ہیں۔

جب وہ کیسے سر بلندی عطا کرتا ہے تو پہلے وہ اُسے بیشرمی عطا کرتا ہے۔



اس نے مجھے انصاف کا حکم دیا ہے اور وہ آپ حاکم ہے ہمیشہ ہر ایک غلطی سے اعلیٰ ہونا آیا ہے  
خدا تک پہنچنے میں بادشاہ اور غریب برابر ہیں۔ عبادت کے سوا کسی کو بھی اور کام یا  
زمین کی گہرائی سے بلند آسمان تک آفتاب سے سیاہ پریشان دھول تک۔

چیونٹیوں کے پاؤں کے نشان تک بھی اُس (خدا) کی ہستی کے گواہ ہیں کہ ہم بند  
ہیں اور وہ بادشاہ ہے۔

ہمیں سچائی کے سوا اور کسی بات کا حکم نہیں دیا۔ کسی اور کجی شیطان کا کام ہے کہ  
اگر اس پھینے ہوئے جہان میں اس باغ اور میدان اور محل کے سوا میل کوئی اور جھنڈا  
تو بھی میرا دل انصاف اور محبت اور خندہ پیشانی سے ہر کام کے شروع کرنے کے سوا  
اور کسی چیز کی خواہش نہ کرنا۔

اب وہ ساری کی ساری زمین جو خاور سے باختر تک ہے کہ  
پاک خدا نے مجھے حکومت کے لیے روشن آفتاب سیاہ خاک تک کی  
ہمیں مناسب نہیں ہے کہ انصاف اور محبت کے سوا کچھ اور کریں یا کسی کام  
کے لیے پیشانی پر بل ڈالیں کہ

چرواہا بے پردہ اور جنگل فراخ ہوتا ایک بکری بھی بھڑیے سے نہ بچے کہ  
ملہ مطلب یہ کہ اگر رہنے کی جگہ کے سوا میرے پاس گلے دولت مند تو میں بھی اس طرح انصاف اور محبت  
خندہ پیشانی کے ساتھ کام کرتا ملک دولت کی خواہش نہ کرتا گویا یہ مور سلطنت بھی زیادہ پسند اور عزیز  
ملہ مطلب یہ کہ اگر میں بادشاہ ہو کر غافل رہوں گا تو انتہائی بڑی سلطنت میں عیت ظالم لوگوں کے ہاتھ میں چاہ جائے



ہمارے ماتحتوں اور ہماری آتش پرست رعایا میں سے کسی شخص پر بہ  
 خشکی میں زمین پر اور سینہ میں کشتی پر دشمنوں یا راستہ کے وقت بہ  
 ان سودا گروں پر جو مندر یا جنگل میں ہوں روپیہ رکھتے ہوں یا خوبصورت  
 موتی یا مشک بہ  
 اپنے شریعہ کو بھی نہ چلبیسے کہ آسمان پر ظاہر ہو کہ انصاف اور محبت کے سوا کسی  
 اور طرح چلے نہ

چاندان اور ساسلہ اسی طرح پر چلا آیا ہے کہ باپ سے بیٹے کو تاج ملے بہ  
 دینا میں انصاف اور بھلائی کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ پر سیدہ اور ظاہر سب یکساں تھے  
 ہم نے تخت اور تاج کے لیے زمین پر بھول اور خرچ اور نذرانہ مقرر کیا ہے۔  
 جب تمہارے پاس (قاصد) یہ فرمان لائیں تو وہ تمہاری مزدوریوں (تنخواہوں)  
 کے ساتھ نہیں مبارک ہو۔

آسمان کو گولائی کے اعتبار سے ٹکایا گول فرض کیا ہے۔ مطلب یہ کہ آسمان کی گول میں  
 سے ٹکائی یعنی آسمان پر ظاہر ہو کہ مدعا یہ ہے کہ سب قسم کے آدمیوں پر خواہ وہ کہیں ہوں  
 اور کسی حال میں ہوں ان پر کوئی شخص زیادتی اور ظلم نہ کرے۔  
 اے اس شعر سے پایا جاتا ہے کہ اس فرمان میں کارداروں کی تنخواہیں بھی کھولی گئی  
 تھیں بہ



جو اس سے ایک درم بھی زیادتی کریگا تو وہ اپنے ایک دم پر ظلم کریگا۔  
 اُس خدا کی قسم جس نے مجھے تاج اور حکومت دی ہے کہ میں اسکی کمترین آراء کو سنا کات  
 زمانہ کی طرف سے اس کے سوا کوئی اور نہ سنا نہیں جیسا بُرائیج بویگا ویسا ہی پھل پائیگا  
 اس طریقہ اور اس دستور العمل کو سامنے رکھو۔ اس مبارک قانون اور دستور سے نہ بھرو۔  
 ہر چوتھے مہینے اس محصول کا ایک حصہ نصاف اور نرمی کے ساتھ طلب کرو۔  
 جس جگہ ڈیوں سے نقصان ہو جائے یا سورج کی تپش کھیتوں پر اثر کر جائے۔  
 یا آسمان سے برف اور آندھی آکر کسانوں کا نقصان کرے۔  
 یا برسات میں مینہ نہ برسے اور خشکی کے سبب کھیتی خراب ہو جائے۔  
 تو اس زمین اور کھیتی کا محصول نہ مانگو جسے برسات کے بادلوں نے مہینہ سے شاداب  
 کرنے کا بیج اور محنت کی مزدوری کام کرنیوالوں کو خزانہ میں سے دو۔  
 اور جس زمین کا کوئی مالک نہ ہو۔ مر گیا ہو اور اُس کا کوئی رشتہ دار اور مالک نہ ہو۔  
 تو ایسی زمین ویران نہ پڑی رہنی چاہیے جو ایران کے بادشاہ کے سایہ میں ہو۔  
 اس لئے کہ دشمن خزانہ کو نام دھڑکا اُسے ایسی باتوں کا بہانہ مل جائے گا۔  
 جو کچھ اسے خزانہ سے مطلوب ہو ورنہ نہ کھو اس لئے کہ خدا نے اسے اُس سے بے پروا بنا دیا  
 کس لیے میری سلطنت میں کوئی جگہ ویران رہے اور اُس میری دولت کا سایہ نہ ہو۔  
 جو شخص اس کام کا مہتمم ہو اور اُس نے اس کام کو مشکل اور تیر جانا ہو۔  
 میں اسے زندہ سوئی پر چڑھا دوں گا۔ خواہ وہ بڑے رشتے والا ہو یا کم ور جبہ کا۔



جو بڑے آدمی پہلے بادشاہ ہو گزرے ہیں اس امر میں ان کا قانون اور ہی تھا۔  
 بڑائی بھلائی اہلکاروں کے اختیار میں ہوتی تھی ملک سواروں کے گھوڑوں کی  
 چراگاہ ہوتا تھا۔

عقل کو بیکار ڈالے رکھتے تھے۔ خزانوں کی بہتات سے سیر نہوتے تھے۔  
 مجھے خزانہ دیا اور رعیت میری فوج بنائی میں روپیہ پر نظر نہیں رکھو لگا۔

جہان کی گنتی انصاف سے تلاش کرنی اور خاندانی آدمی کی قدر دانی کا خیال رکھنا  
 میرے نزدیک اس شمع کے خزانہ سے زیادہ قیمتی ہے جو میرے ملک اور تحت کے لینے کی خوش رکھنا  
 وہ سپہ سالار جو آدمیوں کو روپے کے عوض بیچتا ہو اس کو میرے دربار میں دخل نہ ملے گا۔  
 اس درگاہ میں اس کو مرثہ حاصل ہے جو انصاف اور محبت اور قاعدہ اور قانون کا  
 پابند ہے۔

جب ہمارے ہوشیار اہلکاروں کی انجمن عالم کی کچھری میں ہوگی۔

اس وقت اگر کسی کی بات جھوٹی ثابت ہوگی تو اس کے بعد وہ ہمارے سامنے  
 کبھی عزت نہ پائیگا۔

ظالم کے ساتھ اگر مجھے محبت نہیں تو (کچھ عجیب نہیں) ایسے کہ تیندوا اور ظالم آدمی دونوں کیساتھ  
 جس نے خدا کا رستہ ڈھونڈا اس نے دامنائی کے پانی سے اپنی تاریک زندگی دھو ڈالی۔  
 اس درگاہ میں اس کی عزت ہوگی اور عالموں کے سامنے قدر ہوگی۔

اس بیج سے جو اس نے بویا ہے بدلے کے طور پر خدا کی عنایت وہ دلکش بہشت پائیگا۔

اسوا سٹے کہ ہم اس مال سے بے پردا ہیں جو ملامت کے ساتھ جان گھٹا بیوا ہے۔  
 جسکی خوراک فقیر کا گوشت ہوگا بیشک اسکی پرورش اسکی کھال سے ہو۔  
 ایسے بادشاہ سے تیندوا اچھا ہے جو شرم اور قانون اور مذہب کچھ بھی نہ رکھتا ہو۔  
 ہمپر راستی کا دروازہ کھلا ہوا ہے۔ کی کا دروازہ کیوں بیقا مکہ کھٹکھٹا میں؟  
 چھوٹا ظلم اور ظاہر انصاف کرا جب ہم ایسے کا حال سنیں گے؟  
 خدا کے نزدیک ناپسند ہوگا اور اس درگاہ میں اسکی کچھ قدر ہوگی؟  
 اس شخص پر پجاری اور خدا کی طرف سے سلامتی ہو جس کی کوشش انصاف  
 اور محنت کے ساتھ ہے۔

میں نے بادشاہ اگر تو منصف ہے تو تو دنیا میں یادگار بنے گا۔  
 ہر شخص ہمیشہ اس بادشاہ کو مر جاتا ہے جو ملک کو آباد رکھتا ہے۔  
 تو عقلمند اور ہوشیار اسے سمجھ جو خدا تعالیٰ کا شکر ادا کرے۔  
 ان بادشاہوں میں جو تخت اور تاج واسمے ہو گزرے ہیں اور خزانوں اور لشکر سے غنی  
 و نشیر و اس سے زیادہ عادل کوئی نہ تھا (خدا کرے) اسکی عقل ہمیشہ جوان رہے؟  
 نہ بہادری میں اس سے زیادہ ہنرمند تھے نہ تخت اور تاج اور دامانی میں۔  
 نہ تارو پود یعنی تلانا یا ناجازا کوشش؟

تہ یہاں سے مصنف شاہنامہ فردوسی علیہ الرحمۃ اپنی بادشاہ محمود غزنوی سے مخاطب ہو کر کلام کرتا ہے  
 اس عقل سے قانون اور آئین مراد ہے اور جوان رہنے سے راج اور بہر عمل در آمد یعنی سے مطلب ہے



نوشیروان کا ایرانیوں کو نصیحت کرنا اور بادشاہوں کے فرمان کو مان لینا

جب اندھیری رات کی زلف غائب ہو گئی اور سورنجان کا شگوفہ ظاہر ہوا (رات گذر گئی صبح ہوئی)۔

تو نوشیروان تخت پر بیٹھا سول خوش اور شاد تھا اور اقبال زور پر تھا۔  
خلقت دیکھنے کے لیے آئی اور ہر شخص جو ملک میں انصاف کا طالب تھا۔  
بادشاہ نے پکار کر کہا کہ خدا سے پاک۔ سو اور کیونکو بدگار نہ سمجھو۔

اس واسطے کہ وہی جاننے والا اور وہی رستہ بتاؤ (اسے اور وہی دونوں چہان میں تنگی کی  
تم تخت اور تاج سے نہ ڈرو۔ ہر شخص کے لیے دربار کھلا ہے۔

جو کوئی دن میں یا رات کو آئے۔ اسے کوگو تم حال بیان کرنے سے لب کو بند نہ رکھنا۔  
خواہ ہم جلسہ میں شراپہ بی رہے ہوں خواہ ہم مشیروں کے ساتھ صبح سے مشورہ  
کر رہے ہوں۔

جو کان بازی میں یا شکار گاہ کے جنگل میں ہمارے پاس آنے کے لیے ہتھار ا رستہ کھلا ہے  
سوئے اور جاگتے اور تکلیف اور آرام میں تم میں اس درگاہ سے کوئی واپس نہ جائے  
مگر اس وقت جبکہ ساری آرزوئیں پوری ہو جائیں تم میں سے کوئی شخص مجھ سے ناراض ہو کر  
میرا دل اس وقت خوش خرم ہو جب کہ میں مظلوموں کا رنج دور کروں۔  
ایسا نہ کہ میرے اہلکاروں میں سے میری فوج اور میرے پیشکاروں میں سے۔



کوئی دیکھا دل کے ساتھ سوئے کہ اُس کے درد سے مجھے نقصان پہنچے۔  
 کوئی پوشیدہ امر اگر تھوڑا سا بھی ہو گا تو مجھ سے خدا تعالیٰ ضرور پوچھیں گا۔  
 جہان کا محصول اور خراج ر بگیا ہے جیسا کہ محاسب ہمارے درگاہ میں لکھ بھیجا ہے۔  
 وہ تم سے سونا چاندی بھی طلب نہ کرے آئندہ تم مجھ سے خوف زدہ ہو کر نہ سونا۔  
 دربار کے مکان میں مرجھا کا غل بچا اور زمین سے سورج تک پہنچا۔

کرلو شہزادوں حکومت کے ساتھ زندہ رہے ماری عمر شاہنشاہی کا تاج اس کے سر پہ دھرا۔  
 اس سے تخت اور جگہ خالی نہ رہے۔ یہ وہ نامور شاہی تاج کا مالک ہے۔

سب خوش و خرم ہو کر چلے گئے۔ تمام روئے زمین بہشتی باغ بن گئی۔  
 ملک میں کوئی کسی کو پریشان نہ پاتا تھا اور دُفت پر بادلوں سے بارش ہوتی تھی۔  
 دنیا بہشت جیسی آرام کی جگہ بن گئی۔ باغ میں ابرسنے لگا گیا۔  
 جنگل میدان اور کھیت چرغ کی مانند روشن اور مانع سورج جیسے اور بہتر قرار  
 باغ کی مانند بن گئے۔

ہندوستان میں خبر پھیل گئی کہ ایران کا ملک رومی پرند بن گیا۔  
 بادشاہ نے ملک کو فوج اور انصاف سے روشن چاند کی مانند آراستہ کیا ہے۔  
 ہمایوں اسی شہزادہ بادشاہ کے سوا اور کوئی اُسکی فوج کا شمار نہیں جانتا۔  
 سب کے سب زندہ دل اور لڑائی کے سامان سے آراستہ ہیں سب دنیا کو رفت  
 دینے والے اور غیرت اور عزت دار ہیں۔



ہر ملک بادشاہ حیران ہوئے اور نوشیرواں کی طرف سے انکی جانیں سہم گئیں۔  
ہندوستان اور چین سے قاصد آئے۔ سینک بادشاہ پراسا فریں کی۔  
انہوں نے اپنے میں اس کے مقابلہ کی تاب نہ دیکھی اس کا خراج نذرالوں کے ساتھ  
آسانی سے قبول کر لیا۔

سب سے عاجزی اختیار کی۔ توڑے اور غلام طلب کئے۔

قاصدوں نے سنہری عصا اور سنہری تاج لیکر سفر اختیار کیا۔  
شہنشاہ کسری کی درگاہ میں آئے اور شامانہ خراج اور تحفے لیکر آئے۔

غلاموں توڑوں اور داخل ہونے کی اجازت چاہتے والوں کی کثرت سے  
دوبارہ پخت کی طرح آراستہ بن گیا۔  
اسی حالت پر کچھ زمانہ گزر گیا۔ اور ایران کے بادشاہ کے ساتھ محبت پیش آتا رہا۔

روم کے بادشاہ قیصر کے ظلم کی فریاد لیکر نوشیرواں

کے پاس مندر تازی کا پہنچا

جب مندر بادشاہ کے پاس آیا۔ سب سرداروں نے اسکے لیے رستہ چھوڑ دیا۔

۱۵۔ تیرہ ہند کا قائل وہ بادشاہ اور دیان ملک ہیں جنہوں نے قاصد بھیجے ہیں۔

۱۶۔ اپنے اپنے خزانوں میں سے نذر بھیجنے کے لیے روپے کے توڑے منگائے۔

۱۷۔ عصا اور تاج سامان پریشکش سے مراد ہے۔

بادشاہ نے اٹکا حال پر چھا اور خوش ہوا۔ اسکے دیکھنے سے آنکھوں کی روشنی زیادہ ہوئی :-

چنانچہ مندر سے لڑنا شروع کیا اور ملک روم اور قیصر کی کیفیت بیان کی اس سے کہا کہ اگر ایران کا بادشاہ اور بہادروں کا مددگار اور محافظ تو ہی ہے۔

تو رومی کس لیے حکومت کر رہے ہیں اور بہادروں کے میدان میں سوار بنے پھرتے ہیں :-

اگر تخت پر قیصر بادشاہ ہو گا تو ضرور عزت دار ہلاک ہو جائیں گے۔

اس کا وزیر اگر لائق ہو تو بادشاہ ہم جیسے فریاد خواہ بنائے (سکا وزیر بھی سیانالی لائق جنگی سوار رومی سواروں کی نسبت لڑائی کی کارگداری میں لپچھے ہیں۔

مندر کی بات سنکر بادشاہ خفا ہوا کہ قیصر مغرور ہے۔

فوج میں سے ایک خوش تقریر جوان چھانٹا جو قیصر کی بات سنکر سمجھ سکے :-

اس سے کہا ابھی روم کو جا آبادی میں بھی کہیں نہ ٹھہرنا :-

قیصر سے کہنا کہ اگر تجھ میں عقل نہیں تو تیری سیج سے تیرا مغز سزا پائیگا :-

اگر اپنے دالائشیر گورخر پر دوڑتا ہے تو کھاری سمند میں بھی وہ شیر اس کے کباب لگا لیتا ہے :-

یعنی جس طرح شیر گورخر کو کھا جاتا ہے اسی طرح کسلہ بچھڑا اور ہر بچھڑا بچھڑیگا :-



تجھ کو منذر کی دادرسی کافی ہے کہ وہ گد کے پاس بیٹھا ہوا ہے۔  
اپنے دائیں ہاتھ سے بائیں ہاتھ کو امتیاز کر۔ اگر تو ملک کھتا تو بھی انصاف لازم ہے۔  
چونکہ میں ملک اور ولایت کا بخشنے والا ہوں اور دنیا میں سر بلند اور ممتاز ہوں۔  
میں وہی کام کروں گا جو میرے لایق ہے۔ اس بات پر نہ رہو نہ لگا کہ اس پر کوئی  
ہوا چلے۔

اگر تو دشمنی سے عربوں پر حملہ کرے تو ذرا اپنی حالت پر بھی غور کرے۔  
اور پھر اس بات کو سمجھے کہ مجھے وہ سلطنت حاصل ہے جو زمین کی تہ سے  
آسمان کی بلندی تک ہے۔  
اگر میں روم پر فوج کشی کروں گا تو تیری لہجے کی تلوار روم کے مانند نرم بن جائیگی۔  
قاصد نو شیر وال کے پاس سے بہتے ہوئے پانی کی طرح بہت جلد آیا۔  
یقصر کی خدمت میں پہنچا اور اس کا پیغام دیا۔ کم مایہ قیصر نے انصاف کا نام سن کر پیرج و تاب کھایا۔  
اسے دھوکہ بازی کے سوا کوئی جواب نہ دیا اس واسطے کہ وہ بلندی سے نشیب کو بہت  
دور سمجھتا تھا۔

بلکہ مطلب یہ ہے کہ منذر تیرے ماتحت یا تیرے ملک میں ایسی خطرناک حالت میں جیسا کوئی شخص  
قریب ہو کہ وہ گد اس شخص کی ملاکت اور خورش کا منتظر ہو۔ ایسے منذر کی دادرسی ہونی ضرور ہے  
یعنی میں منذر کو تکلیف پہنچنے کا انتظار نہ کروں گا فوراً چڑھائی کروں گا تہہ گاد سے گاد زمین اور  
برج ماہی سے برج حوت جو آسمان پر مراد ہیں بلکہ یعنی وہ خیال کرتا تھا کہ میرے عروج کو زوال  
نہیں آئے گا۔

یہ کہا کہ یہ توقف فرمادی (منذر) کی اس بات کا یقین کر جو قابل یقین ہو۔

اگر یہ وہ منذر فرمادے گا کہ اسے تو وہ اسی طرح بتائی پڑا مادہ ہے۔

اگر اب دشت نیزہ دریا میں سے اس کنارہ سے اس کنارہ تک کوئی فرمادے کہ

تو میں اس زمین کو جو بلند ہے برابر کروں گا اور اس خشک جنگل میں دریا بہاؤں گا۔

فائدہ یہ سن کر غبار کی طرح (اٹا) آیا اور قیصر کی ساری باتیں بیان کیں۔

کسری ناراض ہوا اور وزیر سے بولا کہ قیصر کا مغز عقل سے لگاؤ نہیں رکھتا۔

میں اسے دیکھاؤں گا کہ حکومت کس کے لیے ہے۔ ملک لینا اور لٹنا اور عہد کرنا

کس کے لیے ہے؟

حد سے بڑھے اور غرور کرنے اور اس کو شش اور لوٹ اور حمل سے

جستجو کہ اب ہے اس سے زیادہ شرمندگی وہ اٹھائیگا جو رات کو دو ہاتھ آگ کے

نیچے رکھیگا۔

حکم ہوا اور کل بجایا۔ ہر طرف سے فوجیں ایک مقام پر اکٹریں ہو گئیں۔

دارا سخلا فوسے نقارہ کی آواز بلند ہوئی۔ زمین سیاہ اور ہوا کالی بن گئی۔

اس نامی لشکر میں سے ایک لاکھ تلوار بے سوار چھانے۔

وہ بھاری فوج منذر کے حوالہ کی اور حکم دیا کہ دشت نیزہ دریا کی راہ سے

جنگجو فوج کو روم کے ملک میں لیجائے تاکہ وہ اس سرزمین کو خاک سیاہ بنادیں۔

لے شیخوں دو زما تھوں سے آگ اچھا لیگا وہ خود نقصان اچھا لیگا۔



اس واسطے کہ میں اگرچہ نیا بادشاہ ہوں مگر اس لڑائی میں یکتا نامور ہوں :-  
 روم کے ملک اور رومیوں کا کچھ خوف نگر میرے نزدیک رومی اور خاک کی  
 منہی برابر ہیں ۔

اب میں ایک خوش تقریر قاصد ایران سے اُس کے پاس بھیجتا ہوں :-  
 شاید تجھے اس کے بعد کوئی تکلیف نہ پہنچے تو میں قیصر ہی کے پاس روم کا رہنما  
 پسند کرتا ہوں :-

درگاہ سے ایک محرر کو بلایا اور قیصر کے نام ایک خط لکھا ۔  
 عالی نسب بادشاہ نوشیروں کی طرف سے کہ وہ جہان کا فتح کرنے والا اور کیقباد کے  
 نام کو شہرت دینے والا ہے :-  
 روم کے بادشاہ قیصر کے نام ۔ کہ وہ اس آباد ملک کا فرمانروا ہے ۔

## شاہ کسرے کا خط قیصر روم کے نام

پہلے خط کے شروع میں تعریف کی اور خدا کے سوا اور کی توصیف و ثنا کی ۔  
 پھر نواے چاند اور سورج کا ذکر ہی ہے اسی کی طرف سے فتح اور قدرت ہے ۔  
 وہی ہے جو پھر نواے آسمان کی رائے سے بارہے خواہ وہ تہر نازل کے خواہ مہربانی  
 اگر تو روم کا بادشاہ یا سردار ہے عربوں پر ہرگز ظلم نہ کرنا ۔  
 اگر تو بھیڑے کے جنگل سے بھیڑ کو چھڑا بیگا تو تو جانتا ہی ہے کہ اس بہت سی تکلیف اٹھایگا

1336 25302

26/96

14  
12

۲۱

{ اگر تو مندر کے مقابلہ پر فوج بھیجا گا تو میں تیرے پاس شکر اور تاج اور ملک  
پنچھوڑوں گا۔

اگر کوئی ماتحت غرور کرے گا تو وہ ہمارے تلواری سے سزا پائے گا۔

تو اس زمین سے بالشت بھر بھی آگے نہ بڑھنا۔ اگر تو چاہتا ہے کہ اقرار نامہ قایم رہے  
اگر تو بڑھیکا تو میں اس اقرار سے پھر جاؤں گا اور تیرے سر اور ملک کو بال ہال کر دوں گا۔  
تخت اور حکومت کے مالک (خدا) کی طرف سے آپس آفریں ہو جو ظلم سے فساد پرانے  
خا پر شاہی مہر لگائی اور دربار میں سے ایک سوار چھاٹا۔

جسا چاہئے تھا ویسا ہی خوش تقریر چھاندیدہ بہادر اور مستحیجہ دار تھا۔

قاصد بادشاہ کا خط لیکن نامہ رقیصر کے پاس پہنچا۔

اسکو شاہنشاہ کہہ دیا اور خط دیا اور کسر کا پیغام اُسے سنایا۔

(رقیصر نے) پیغام سنا اور خط پڑھا۔ سچ و تاب دکھایا اور حیران رہ گیا۔

کسر کے پیغام سے وہ سر بلند بادشاہ ہیں جبیں ہوا اور چہرہ زرد پڑ گیا۔

نوشیرواں کا خط رقیصر کے پاس پہنچا اور رقیصر کا جواب خط بھیجنا

نشی نے خط پڑھا اور جواب لکھا۔ اور میں ساری بڑائی بھلائی بتائی۔

خط کی پیشانی جب روشنائی سے سیاہ بن گئی تو پہلے خدا کی تعریف کی



کو وہ پھیلے ہوئے آسمان کی گھنٹے والی سی ٹھیک طرف سے لڑائی اور راحت اور محبت ہے  
وہ دنیا میں ایک کو بادشاہ بناتا ہے اور اس سے لائق آدمی کو اس کی خدمت میں مقرر کرتا ہے  
کھڑا کرتا ہے۔

اگر پھر نیا آسمان بھی تیرے اختیار میں ہے اور مشتری ستارہ بھی تیری تلوار کے  
قبضہ میں ہے۔

تو دفتر کو دیکھ کہ رومی نسل کے بادشاہوں نے کیا نیوں کو کبھی خراج نہیں دیا۔  
اگر تو بادشاہ سے تو میں کچھ کم نہیں ہوں بغیر طرچ سر بلند اور تاج اور ملک مالک ہوں  
ماٹھی کے پاؤں اور تھاروں کی آواز کے خوف سے تھوڑے وقت تک گیا (خس)۔  
کرا چاہیئے۔

میں تو اب تم سے خراج اور نذرانہ بھی نہیں مانگتا۔ اور روم کے مقابلہ کی تاب کون  
رکھتا ہے۔

تو نے سنا ہے کہ سکندر نے ایران کا کیا حال سنایا تھا۔ وہ نذر بادشاہ ہم میں بھی تھا  
سکندری تلوار بھی چھپی نہیں۔ ایسے سالہ میں تو ہمارا کیا کر سکتا ہے۔  
یک نخت ساری چیزیں برباد کر دی تھیں۔ وہ زیادتی ہو چکی ہم اسے بھی اختیار  
نہیں کرتے۔

وہ مختلف سواران نیزہ و زان کو ہم اس سر سے اس سر سے ملک برباد  
کرینگے۔

سورج کے فقط نو شیر وال ہی پیدا نہیں کیا پھرنے والے آسمان سے وہ کنجی  
 کوئی اور بھی لے سکتا ہے ۔  
 بڑے سے بڑے بادشاہوں میں کوئی بھی ایسا نہیں ہوتا جو دنیا میں اپنی  
 ساری مرادیں پائے ۔

قاصد کو کچھ جواب نہ دیا اور کسرے کے غصہ کو ذرا خاطر میں نہ لایا ۔  
 جب خط پر مہر لگا دی تو کہا کہ میرے ساتھ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور چلیپا دونوں  
 قاصد نے اسے کچھ جواب نہ دیا اُسے جھٹلایا اور اسکا جواب بھی پریشان پایا ۔  
 شاہ ایران کے پاس غبار کی طرح اڑا ہوا آیا اور قیصر کا پیغام کہہ سنایا ۔  
 بادشاہ نے جب وہ خط پڑھا تو زمانہ کی گردن پر افسوس کیا ۔

لے یعنی تم ہی ایسا ایسے نہیں ہو جو ماس فتح کر سکتے ہو بلکہ تقدیر جسے چاہے اسے بڑھا سکتی ہے  
 اور ایک سے ایک زبردست پیدا کر سکتی ہے ۔

لے چلیپا وہ نشان جو سولی کی نقل ہے اور عیسائی لوگ اسے متبرک تصور کر کے اپنے پاس رکھتے  
 ہیں اکثر گھڑی کی زنجیروں وغیرہ میں بٹا رہتا ہے اسکی صورت یہ + ہے ۔  
 اور یہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی سولی پر شہادت پانے کی یادگار عیسائی خیال اور عقیدے میں  
 سمجھی جاتی ہے ۔

مطلب یہ ہے کہ حضرت عیسیٰ اور چلیپا دونوں میرے مددگار ہیں ۔



# قیصر لڑائی کے لئے کسرے کی روانگی

سارے عقلمندوں اور سرداروں کو بلایا۔ اور اُس خط کی بابت مشورے کئے

تین دن تک صلاح کاروں سے صلاح لیتا رہا۔ فوجوں کو پامال کر نیوائے  
سردار بھی شریک تھے۔

جو تھے دن بادشاہ کی رائے اس بات پر قائم ہوئی کہ قیصر کی لڑائی کے لیے فوج روانہ  
درگاہ سے نفیری کا غل اٹھا لقاے اور پستلی پینڈے کے ڈھول بجنے لگے۔  
وہ آرام کرنے میں دیر نہ لگاتا تھا۔ راتنی کے ساتھ لڑنے کا قصد کیا۔  
فوج ساتھ لی اور سامان باندھا اپنے نیک توفیق دینے والے خدا کو یاد کیا۔  
ایسا عیار اٹھا لگو یا آسمان نے اپنا مہ نعلی چادر میں چھپا لیا۔

زمین کی سطح نعلوں سے ڈھک گئی۔ سرخ پھریروں سے ہوا نعل جی سرخ بن گئی۔  
زمین پر پھر کو بھی جگہ نہ ملتی تھی اور خلا میں ہوا کی گزر کا راستہ نہ رہتا تھا۔  
سواروں کے جوشنوں اور ہاتھیوں کے عجز سے زمین بے نیل کی مانند بن گئی تھی  
بادشاہ کا ویانی جھنڈے کے ساتھ تلج اور سنہری جوتے پہنے جاتا تھا۔  
انکی آواز دو دو میل تک جاتی تھی۔ آگے کی فوج میں ہاتھی اور نعلے تھے۔  
پچھلی اور اگلی فوج میں بہادر لوگ تھے۔ تبریز تک تیز رفتاری کے ساتھ گئے۔  
جب سکی آ نکھ لٹکدے پر پڑی تو دور ہوا سے بدل ہو گیا اور گھوڑا چھوڑ دیا۔



پاک قاعدہ کے موافق برہمن مانگا۔ دونو گالوں کو دونو انکھوں کے آنسوؤں سے تیرا  
آنشکہ کے اندر جھک کر آیا۔ لوگوں نے ایک سنہری جگہ بنائی۔

اس جگہ پر بڑے بڑے اور آئینے کو رکھا۔ عالم نے انکو پکار کر پڑھا۔

بہادر اور آتش کدہ کے خدمتگار خاک رسا بنے لوٹ رہے تھے۔ تمام داس چل کر رکھے  
معرز لوگوں نے اس پر موتی بچھا دے۔ زمزمہ کے ساتھ آفریں کہی۔

جیب نزدیک پہنچا تو بادشاہ نے تعریف کی خدا کے آگے عاجزی کی :

اس فتح اور دست قدرت انکی اور اپنے دل کو انصاف کی راہ دکھانکی خواہش کی :  
خدمت گزاروں کو انعام دیئے۔ اور جہاں کہیں فقیروں کو دیکھے انہیں بھی دیئے۔

آنشکہ کے سامنے خیر لگایا۔ لشکر نے ہر طرف صفیں باندھ لیں۔

ایک عقلمند منشی کو بلایا اور کچھ دیر تک مناسب باتیں کیں۔

ایک خطیران کے حاکموں کے نام دیجوئی کے ساتھ لکھا۔

کہ ڈرتے رہو اور ہشیار رہو اور ملک کو دشمن سے بچائے رکھو۔

رہیں اور پہلوان جو جو ہیں سب کے سب ماتحتوں کا انصاف کرو۔

جس قدر فوج کی ضرورت ہو جمع رکھو تاکہ دشمن کو کوئی موقع نہ ملے۔

جیتک میرا جھنڈا نظر نہ آئے بے فکر ہو کر نہ بیٹھنا چاہیئے۔

لے ایک چیز موتی ہے جسے آتش پرست لوگ آتش پرستی کے وقت ماتھے میں رکھتے ہیں  
لے دروشت کی کتاب۔ لے زندگی شرح لے ان کلیات کو کہتے ہیں جو آتش پرست لوگ بدھ متا جاتا  
اور خدا کی حمد و ثناء اور نہانے دھونے کے وقت پڑھتے ہیں :



جیسا تشکدہ سے روم کی طرف چلا تو اسکی آمد آمد کی خبر سارے ملک میں پھیل گئی۔  
جس نے اطاعت قبول کی وہ حاضر ہوا۔ باقی لوگ اس ملک میں رہنا سے نکل گئے  
بادشاہ کے پاس بہت سے سردار تھے اور تصدق کرنی کی چیزیں لیکر حاضر ہوئے۔  
یہ حالت ہوئی کہ ہر شب کو ہزاروں سردار بادشاہ کے پاس آتے۔

جب قریب پہنچا تو لڑائی کا سامان تیار کیا اور فوج کو زویہ بانٹنا شروع کیا۔  
بہرام کا بیٹا شیر و سکا سپہ سالار تھا۔ لڑائی کے باب میں اسکی رہنمائی بادشاہ کی ہے۔  
اپنی فوج کا بابا یاں باز و فرما دیا اور اسکو بہت سی باتیں سمجھا دیں۔  
جبکہ خود بہرام اور بادشاہ سوار ہو کر دائیں بازو پر فوج کے آگے نکھڑا ہوا۔

قلب کی فوج میں مہران قائم ہوا لڑائی میں جس کے اوسان بدستور رہتے تھے۔  
خداد کے بیٹے ہرگز کو اول کی فوج دی اور اس کے جان و دل کو دانا سے بھر دیا۔  
ہر طرف خبر روانہ ہوئے تاکہ بھڑکھٹے نہ رہیں۔

فوج میں سے تجربہ کار لوگ بلائے۔ بہت سی عمدہ عمدہ نصیحتیں اور باتیں بیان کیں۔  
یہ کہا کہ اسے پہاڑوں اور پہلو انوں کے بے انتہا لشکر۔

اگر تم میت کوئی بھی میرے طریقے سے پھر لگا در میری مرضی کے خلاف کوئی کام کر لگا۔  
کسی غریب آدمی کو تکلیف پہنچا بیگا یا ان عزت داروں کو جو مالدار ہیں۔  
یا اگر کسی زردار کی طرف نظر ڈالو گے یا کوئی ناپسند کام کر دے گا۔

لے دوسرا مصرع یوں صحیح ہے کہ در جنگ بارے اور ام بود۔



یا کسی زمیندار کو پامال کرو گے یا خرچ سے آگے بڑھ جاؤ گے۔

تو اسی خدا کی قسم ہے کہ جس شخص نے اور طاقت عطا کی ہے اور وہ میری (اور صل) اور سورج کا مالک بھی ہے۔

کہ فوراً تلوار سے اس شخص کے دو ٹکڑے کر دوں گا اگرچہ وہ ستارہ کی طرح بادل میں چھپ جائیگا۔

فوج کے آگے لین ڈوری میں ہوں۔ قلب کی فوج کا سردار ہوں

ہاتھیوں اور فوجوں اور سامانوں کا محافظ کبھی دائیں بازو پر اور کبھی بائیں بازو پر میں ہوں۔

خواہ میں خشکی پر ہوں خواہ پانی میں ڈائی کے وقت آرام اور خواب نہیں کروں گا۔ شہر زاونامی ڈھنڈو پرچی نے کسرے کی وہ سپاہیاں یاد کر لیں۔

دوڑا ہوا آیا اور سارے لشکر میں پھر گیا ہر ایک خیمہ اور ڈیرہ میں کو لگد گیا۔

پکار کر کہا کہ اسے بے انتہا فوج ہو شہنشاہ کا یہ حکم ہے۔

کہ اگر کوئی اس بد نصیب ملک کی طرف انصاف اور محبت اور عقل کے خلاف نظر اٹھائے گا۔

تو جیسے وہ خدا کے حکم سے باہر ہو جائیگا۔ اسی کا بی زمین پر اسکا خون بہایا جائیگا یا شہنشاہ نے ڈھنڈو پرچی کے کہنے پر اٹھینان نہ رکھا نہ روشن نہیں اندھیری رات میں

اس شعر میں غلام غلام نام ہونا چاہیے۔



راستہ میں لشکر کے چاروں طرف پھرتا تھا سارے برے پہلے کو تاڑتا تھا۔

لوگوں کی حرکتوں سے واقف ہوتا تھا اور برے پہلے لوگوں کو اچھوٹا نہ چھوڑتا تھا راستہ کے اندر فرج میں سے جو کوئی مر جاتا تھا اُسے اسی جگہ دفن کر دیتے تھے۔

اگر اُس کا سونا چاندی کمان اور کند اور خود اور شیکا باقی رہتا تھا۔

تو اچھا برا سب بخش کے ساتھ زمین میں دفن کر دیا جاتا تھا کوئی چیز قبر میں اس سے الگ نہ ہوتی تھی۔

لوگ تعجب کرتے تھے کہ نویشرواں نے کیسی بزرگی پائی ہے۔

جہاں کہیں لڑائی پیش آتی تھی اُسکی عقل اور ہوشیاری قائم ہوتی تھی۔

ایک رستہ کو قاصد کو طلب کرتا جو دشمن کے پاس معاملہ کی صفائی کے لیے جاتا۔

اگر انصاف کا رستہ اختیار کرتے تو وہ عقلمند بادشاہ زیادتی نہ کرتا تھا۔

اور اگر کوئی لڑنے پر آمادہ ہوتا تو اس سے لڑنا اور بہادری کے غصہ میں بھر جاتا۔

ساری ملک اور زراعت کو برباد کر دیتا تھا ملک کو انصاف اور تلوار سے لیتا تھا

بادشاہ کی رائے سوچ کی مانند تھی جو خشکی اور تری پر برابر چمکتا ہے۔

کسی سے بھی روشنی کو نہیں روکتا جب پھرنے والا آسمان سے مادل ہٹ جاتا ہے۔

لہ نہنگ دشمن سے مراد ہے۔ مطلب یہ کہ جس طرح بہادر آدمی کا نہنگ کی تباہی باعث ہو جاتا ہے

اسی طرح دشمن کا انجام ہوتا تھا۔

اُس نے اُسے وہی بخشش اور وہی رنگ اور بو وہی آبدار موتی اور وہی آبجیات دیا  
کسی سے عظمت اور رونق کو نہیں پوچھا کہنے والا اور دل کو روشن کرنے والا  
صرف وہی ہے۔

انصاف اور عقل اور عجب والا بادشاہ جہان کو قبضہ میں رکھتا تھا۔  
چونکہ لڑائی اور بخشش اس کے نزدیک ایک کھیل تھا اسی لئے اس کو اس قدر بلندی  
حاصل ہوتی تھی۔  
اگر مانتی اور شیر بھی اس کے سامنے آجائے تو ایک دن سے زیادہ لڑائی کی تاب  
نہ لاسکتے تھے۔

خود اور زرہ پہنے ہوئے جو فرج اس کی فرج کے مقابل لڑائی کے لیے آئے۔  
یا تو فوراً مارے جاتے تھے یا فتح مند بادشاہ کے قید خانہ میں قید کئے جاتے تھے۔

روم کے رستہ میں کچھ قلعوں کو نوشیروان کی فتح کرنا

جیسا سی طرح وہ اُس بستی تک آیا کہ جس شہر کا نام شوراہ تھا  
اور بادشاہ سرحد ایران سے نظر روم میں آیا تو اُس شوراہ شہر میں ایک جگہ مقام کیا  
ایک قلعہ آسمان سے باتیں کرتا ہوا دیکھا۔ آدمیوں اور لڑائی کے سامانوں  
اور اسباب سے بھرا ہوا تھا۔

سنگ خارا کی بنیاد دریا کی گہرائی میں ڈالی تھی قلعہ کی بلندی بادلوں کی ہوتی تھی



فوج قلعہ کے گرد آئی اور اندر جانے کا راستہ بنایا۔

اس کے چاروں طرف نقب لگائے وہ جاٹاپتی ملھا قلعہ بنیاد سے اُکھڑ کر گر پڑا ہر طرف سے قیامت کا سافل اٹھا اور نکل جانے اور بھاگنے کا کوئی راستہ بنایا۔ جب چمکتا ہوا سورج آسمان پر سے چلا گیا۔ تو وہ قلعہ میدان کی مانند ہو گیا۔ سواروں کے غل اور سپاہ کا غبار آگ کا دھواں بنگر چاند تک پہنچا۔

سارا قلعہ آدمیوں کے بغیر تھا۔ وہاں کے لوگوں کے بے سر بدن اور جگہ تھے پناہ مانگنے کا شور اور عورتوں کی فریادیں ڈھول بجائیوں کے ڈنکے کی چوٹ سے زیادہ تیز تھیں۔

ان میں جو جو مالدار تھے اور خزانوں اور دیسریوں میں مشہور تھے۔

انکو باندھ لیا اور ہاتھیوں پر لاد لیا۔ شور مچا اور پناہ چاہنے کی فریادیں مچا رہے لڑائی کے وقت کسی پر رحم نہ کیا اور امن کے وقت خزانے اور روپے نہ چھوڑے وہاں سے فوج آگے بڑھائی۔ راستہ میں ایک اور قلعہ نظر پڑا۔

جس میں قبیلہ کا خزانہ بند تھا۔ اس قلعہ کا محافظ دولت مند تھا۔

اس قلعہ کا نام آرائش روم تھا۔ کسے کے ہاتھوں اسکی قسمت پھوٹ گئی۔ ہوشیار بادشاہ نے اس قلعہ کو دیکھا۔ ابھی تک اس قلعہ میں فوج داخل نہیں ہوئی تھی حکم دیا کہ تیر بسائیں۔ موسم بہار کے اولوں کی کیفیت دکھائیں۔

ملہ آتش پرستوں کے رئیس کا لقب۔

سرداروں نے بہادری سے قلعہ سے لیا۔ شہر اور قلعہ کو آگ لگا دی۔  
 قلعہ کے اندر کوئی جاندار نہ رہا۔ اس زمین اور مقام پر کانٹا اور تنکا ناک نہ رہا۔  
 قیصر کا سارا خزانہ لوٹ لیا۔ فوج کو توڑے اور خلعت دیے۔

اس شہر میں قیامت برپا کر دی اس قلعہ کے سارے آدمی نکل بھاگے۔  
 مرد عورت بچوں بوڑھوں نے فریاد کی۔ بوڑھے اور جوان لوگوں نے جلسہ کیا۔  
 عالمقدر بادشاہ کے سامنے حاضر ہوئے۔ فریاد اور غم نہ کرنے ہوئے۔ حاضر ہوئے۔  
 کہ سردار اور خزانچی اور خزانے سب تیری ملک ہیں۔ روم میرے فائدے سے  
 اور نقصان (د آرام اور تکلیف) تیرے قبضے میں ہیں۔

ہم تجھ سے خالص جان کی پناہ مانگتے ہیں۔ ہم تیری شان اور تاج کے غلام ہیں۔  
 بادشاہ نے فرمایا کہ قتل نہ کریں اور انکو بہت کچھ عطا کیا۔  
 وہاں سے فوج کو کوچ کا حکم دیا اور آرائش روم سے آگے بڑھا۔  
 کسی نے آکر کہا کہ قیصر نے فوج بھیجی ہے ابھی آتی ہوگی۔

قیصر کے سپہ سالار فروریوس سے نوشیرواں کا لڑنا  
 اور شکست یگر قالیٹوس اور انطاکیہ کا فتح کرنا

جیسا کہ بہت بڑی فوج آتی ہے اور سب نیزہ دار اور جوشن پہنے ہوئے ہیں۔  
 کہ بادشاہ نے جو کچھ سنا تھا اپنی فوج کو کہہ سنایا تاکہ فوج ہر ایک بات سے واقف ہو جائے۔



لوہے کے پہاڑ کی طرح آگے روانہ ہوئے۔ گل ہوا اور بگل بجا۔

ایک تجربہ کار بخیر بادشاہ کے پاس آیا اور کہا۔

کہ قیصر نے اپنے سرداروں اور بہادروں کی فوج مقابلہ کے لیے بھیجی ہے۔

اسکا افسر ایک زبردست پہلوان ہے ساری فوج بھیڑیوں کی طرح لڑائی کی شوقی ہے

اسے رومی زبان میں فروریوس کہتے ہیں وہ ایک سر بلند سردار نقارے اور

دھونے کے ساتھ ہے۔

جب ہوشیار بادشاہ کے پاس یہ بیان کیا گیا تو دور سے فوج کا غبار اٹھتا ہوا نظر

بادشاہ نے اس سے ہنسکر کہا کہ ہم سے یہ امر پوشیدہ نہیں ہے۔

کہ پہلے ہی سے لڑائی کے لیے تیار ہوئے تھے ہم اس فکر سے ذرا بھی خالی نہیں رہے

کے خاندان کے بادشاہ نے ہنہ پر جھاگ لاکر حکم دیا کہ فوج کی صفیں قائم کریں۔

فوج کے مقابلہ پر ایسی فوج آئی جسکی گرد سے ہوا کا رستہ بھی رک گیا۔

ایک زبردست فوج کا ہجوم ہوا سب تلوار لیے بہادر جوان تھے۔

سب کے سب لڑائی پر مضبوط کریں گے ہوئے تھے۔ عزت دار عقلمند اور سرداروں کی

تلواروں کو خون کی آب دے رکھی تھی وہ تلواریں بادل کے کاٹنے کی

والی تھیں۔

لہ بون کو اس خاص شاہی فوج کے نشانات مراد ہے مطلب یہ کہ وہ خاص قیصری فوج کا سپاہی

جھاگ لانے سے غضبناک ہونا مراد ہے۔

فوج کو اس سے زیادہ ویر نہ لگتی تھی کہ جتنی دیر میں شیرشکار کو دیوچ لیتا ہے -  
 ہر طرف رومیوں کے کشتوں کے پستے لگ گئے تھے۔ باقی زخمی ہو کر میدان سے بھاگ گئے  
 فروریوس لڑائی سے عاجز آ گیا۔ اسکا جھنڈا پھٹ گیا اور دھوئیں اوندھا بن گیا۔  
 ایرانی سوار اُن شیروں جیسے تھے جنکے پنجہ میں میدان کے اندر شکار پھنسا ہوا ہو  
 رومیوں کا پیچھا کرتے تھے۔ میدان اور مکان اُن سے خالی کر دیئے۔

اسی طرح سامان سے درستی کے ساتھ فوج کوچ کر رہی تھی۔ سب کے سب  
 ہاتھوں میں گرز اور تلواریں لیے ہوئے تھے۔

فوج کو میدان میں بڑھایا اور ایک اور قلعہ نظر پڑا۔

وہ ایک قلعہ فوج اور دھوئیں اور نقارے سے بھرا تھا۔ اور اسکا نام قالینوس تھا  
 اس قلعہ کی بلندی کو عقاب بھی نہ دیکھ سکتا تھا اسکے گرد ایک خندق پانی سے  
 بھری ہوئی تھی۔

اُس کے اندر ایک وسیع عمارت مع مکان اور میدان اور کھیتوں اور محل کے تھی  
 ایک زبردست رومی فوج اسکے اندر موجود تھی سب عزت دار اور لڑنے والے تھے  
 بادشاہ اسکے سامنے دوفرنگ کے فاصلہ پر تھا اور دنیا فوج کے گرد سے سیام ہو گئی تھی  
 قالینوس کے اندر سے غل اٹھا۔ اس غل سے نقاروں کی آواز دھیمی پڑ گئی۔  
 بادشاہ نے اس عمارت کی طرف دیکھا۔ ہر لمحہ فوج بڑھتی جاتی تھی۔

لہٰذا عزم سے فقط عزم باعین منقوڑ اور رائے مہل یعنی بہتر شکار سے مراد ہے۔



دروازوں پر لڑائی ہوئی۔ تیرا دربان برسائے۔

{ جب روشن سویرج زرد پڑ گیا تو گردش کرنے والا آسمان آدھا سیاہ ہو گیا (دن ڈھل گیا)

اس قلعہ کے اندر کچھ باقی نرماساری عمارتیں زمین کے برابر ہو گئیں۔

بادشاہ نے پکار کر کہا کہ اسے ایرانی فوج کے پہا درو۔

تم سب س شہر میں سے نکل جاؤ۔ اندھیرے کوچنگل کے اندر کاٹو۔

اگر کسی عورت یا عاجز مرد کی کوئی آذریا لوشنے اور گرفتار کرنے کی فریاد

رات کی تاریکی میں میرے کان تک پہنچے گی کہ کوئی آدمی تکلیف سے روتا ہے۔

تو جس شخص کی فریاد ہوگی اسے موت اسکی تھاں میں بھس بھر دیا جائیگا۔

جب برج سرطان سے سویرج نکلا تو سستی اتر گئی اور نیند جاتی رہی۔

بادشاہی ڈیوڑھی سے نقارہ کی آواز آئی۔ سردار لوگ اٹھے۔

اُس قلعہ اور اس آبادی کے مرد اور عورتیں کسے کے دربار میں حاضر ہوئے۔

اور کہا کہ اب یہاں کوئی فوجی آدمی باقی نہیں رہا۔ اس قلعہ میں کوئی افسر نہیں رہا۔

سب کے سب خن مارے گئے یا زخمی ہو گئے۔ اب وہ وقت آ گیا کہ بادشاہ رحم کرے۔

عورتوں بچوں اور بوڑھے مردوں کا قید کرنا خدا سے نزدیک اچھا نہیں۔

قلعہ اور آبادی کی ایسی حالت بن گئی ہے کہ اس کے بعد تو اسے خازن پائیگا۔

اگر قیصر خطا دار ہے تو ہم کون ہیں ہم قالیبوس میں کس جرم کے باعث ہیں۔

بادشاہ نے ان رومیوں کو معاف کر دیا بیگناہوں کے ساتھ گنہگار بھی رہ گئے۔  
 بہت کچھ مال نیکے پاس آیا۔ پھر فوج نے وہاں سے بھی جلد کوچ کیا۔  
 جسکو مقابلہ پر پایا اسے گرفتار کر کے ماتھیلوں پر لا دیا۔  
 انطاکیہ میں خبر پہنچی کہ بادشاہ بہت سے ماتھی اور فوج لئے آ رہے۔  
 اس شہر میں بے شمار فوج تھی رومی بہادر اور جنگی جوان تھے۔  
 بادشاہ نے اس معاملہ میں تین دن تک توقف کیا تاکہ ظلم کے ساتھ لڑائی نہ ہو۔  
 چوتھے دن بہادر جیسی (علیم الشان یا ثابت قدم) فوج آئی۔ ایرانی بہادروں کے  
 غول کے غول تھے۔

رومی سوار سب کے سب عورتوں بچوں خزانوں اور ملک کی حفاظت کے لیے مقابلہ کرتے  
 تین دن تک تین بھاری بھاری لڑائیاں ہوئیں چوتھے دن حب سورج نکلا  
 وہ آباد جگہ فتح ہو گئی۔ روم کا کوئی فوجی سپاہی نظر نہ آیا۔  
 ساری فوج شہر میں داخل ہو گئی زمین پر قدم رکھنے کو جگہ نہ رہی۔  
 ان سرداروں نے جو تخت اور تاج کے مالک تھے اور ان لوگوں نے بھی جو قبصر  
 کے خزانوں کے محافظ تھے۔

خزانے بادشاہ کے حوالے کر دیے۔ تکلیف اٹھائی تو خزانے ماتھے آئے۔  
 ان میں جو فوجی لوگ تھے انہیں قید کر کے ماتھی پر سوار کر لیے۔  
 بادشاہ نے قیدی اور وہ قبصر کے خزانے مرائن کو روانہ کر دیے۔



بادشاہ اس شہر کے گرد و نواح میں پھرا زمین چاند والے آسمان سے بھی زیادہ  
روشن و آراستہ پائی۔

باغ اور میدان اور بہتے پانی کو دیکھ کر لوہڑا بھی تروتازہ ہو جاتا تھا۔

کسی نے اس نامور بادشاہ سے کہا کہ یہ پربہار شہر انطاکیہ ہے۔

جس نے خوشنما بہشت نہ دیکھی ہو جسکی مٹی خشک اور جسکی اینٹیں سونے کی ہیں اور

جسکے درخت یا قوت کے اور جس کا پانی گلاب ہے اور جسکی زمین آسمان اور  
آسمان سورج ہے۔

اس شہر اور ملک کو دیکھ لینا چاہیے (خدا کرے) سارا روم کا ملک آباد رہے۔

انطاکیہ کے مانند زیب خسرو شہر کو نوشیرواں آباد کرنا

اور روم کے قیدیوں کا واپس لانا

نوشیرواں نے ایک شہر بسایا جس میں محل اور نہریں بنوائیں  
وہ انطاکیہ کی مانند بہار لکھا۔ باغوں اور مکانات اور چوکوں اور گلزاروں سے معمور تھا  
روشنی خوش مزاج لوگوں نے اسکا نام زیب خسرو رکھا۔

وہ زیب خسرو ایک پربہار جگہ تھی ایک بہشت خوشبودار پیل بوٹوں سے آراستہ تھی  
اس شعر میں اس کا لفظ فضول ہے۔

جو قیدی اس شہر میں سے پکڑے گئے تھے اور جنکے ہاتھ پاؤں بھاری بھاری  
سڑیوں ہتھکڑیوں سے زنجی ہو گئے تھے۔

حکم دیا تو وہ چھوڑ دیے گئے اور اس نئے شہر میں انکو بننے کی اجازت دی گئی۔

یہ بھی کہا کہ یہ نوآباد شہر ادویہ سب گلزار اور باغ اور مکانات  
جتنے اس لیے بنائے ہیں کہ ہر شخص کے پسند اور نام کے موافق جگہ ملے۔  
ہر شخص کو مال دیا۔ زمین بہشت کی مانند آراستہ بن گئی۔

رہنمون کو چوں اور بانزاروں کی کثرت سے خاک کے لیے کوئی جگہ باقی نہ رہی

ایسا رہاں دراز موچی نے آکر کہا کہ اے ظالم بادشاہ

قالینوس میں میرا گھر اور دروازہ کے سامنے شہنوت کا ایک درخت تھا۔

اس زینب خسرو سے مجھے کچھ فائدہ نہیں جب کہ میرے گھر کے دروازہ پر شہنوت کا درخت نہیں

حکم دیا تو اس کنبخت کے دروازہ کے سامنے کچھ سرسبز درخت لگائے۔

بادشاہ اس بات پر بہت ہنساکا وہ اپنے شہنوت کے درخت کا آرزو مندیں لگایا تھا۔

بادشاہ نے ایک عیسائی شخص کو حاکم مقرر کیا اسے حکومت خزانہ اور فوج دی

اور کہا کہ شہر خسرو تیرے واسطے ہے اسکی رعایا ادویہ نیا محل تیرے لیے ہے

پھیلے دار درخت کی مانند رہنا کبھی باپ اور کبھی بیٹا بن کر رہنا

یعنی غریبوں پر بخشش کرنا اور بزرگوں کے سزا و زندہ کی طرح اوب قاعدہ اور محبت

برتاؤ رکھنا چھوٹوں کے ساتھ باپ کی طرح شفقت اور پرورش سے پیش آنا۔



بخشش کر اور دوستانہ بخشش کر اور فضول کام نکر ہر ایک بات اندازہ  
کے ساتھ کر۔

بادشاہ نے انطاکیہ سے فوج کا کوچ کیا اور تجربہ کار عیسائی کو حاکم بنا کر چھوڑ گیا۔  
پس فروریوس نے خبر جاسنائی اور جو کچھ قالینوس میں گذرا تھا بیان کر دیا۔  
قیصر سے کہا کہ فوج آ رہی ہے۔ تجربہ کار کسریٰ اور مائختی اور تخت روان ہمراہ ہیں  
استقد فوج ہے کہ دریا اور پہاڑ گھوڑوں کی سموں کی خاک سے اٹے جلتے ہیں۔  
قیصر اپنی بات سے پھر سردار اور مدبر لوگ کٹھے کئے

اس کا دل نوشیرواں کی طرف سے ڈر گیا۔ رات اور دن میں تین پہر مشورہ لینے لگا۔  
دانا نے اس سے کہا کہ اب یہ صلاح (صلاح جنگ) نہیں ہے اس واسطے کہ تو کسریٰ کے  
مقابلہ پر نہیں بھڑکتا۔

وہ اس آباد ملک کو برباد کر دینگے۔ شاہان روم کی نیاک نامیوں کو خاک میں  
ملا دینگے۔

بے عقل خوشامدی تو حضور کی بُرائی کے سوا اور کچھ نہیں چاہتا۔  
سب کی یہ صلاح بھیری کہ بہادروں سے دانا نہ چاہیے۔  
جب قیصر نے یہ رائے سنی تو اس کا دل پشیمان ہوا۔  
نوشیرواں کی طرف سے اس کی عقل میں فتور پڑ گیا۔  
اس پاک ملک میں سے ایک رومی عقلمند اور خوب بولنے والا پسند کیا۔

علما میں سے ساتھ آدمی چھنے جنہی عقلیں اور دل غبار سے صاف تھے :

خراج اور نذرانوں کے ساتھ قیصر کی طرف نوشیرواں کے

پاس پیغام بھیجا

بادشاہ کے پاس پیغام بھیجا۔ عزت دار لوگ روانہ ہوئے۔  
مہراں جیسا ایک عقلمند شخص انکا سردار تھا وہ پہلوان عقل میں بزرگ اور  
عزمیں کم تھا۔

ہر قسم کے سامانوں کا ذخیرہ ساتھ تھا۔ اسکا شمار صد اور اندازیسے باہر تھا  
بہت کچھ خوشامدیں اور بھینچتیں اور پسندیدہ باتیں کہیں اور گزشتہ گفتگو سے  
شروع تھے۔

اسکا قیمتی تحفوں اور بجاری خراج اور کچھ غریزوں اور سرداروں کے ساتھ  
جو اول کے طریق پر تھے روانہ کیا۔

جب مہراں کسرے کے پاس پہنچا تو رومی زبان میں تشریف کی۔

لہاگردگان گردی یارہن رہنے والے جسے اول کہتے ہیں جب کوئی مخالف حاکم زیر ہو جاتا تھا تو یہ  
رسم تھی کہ اپنے آئندہ کی نیک چلنی کے یقین لانے کے واسطے اپنے بعض کارآمد سردار یا رشتہ دار بطور  
صلوات فتح مند بادشاہ کے پاس بھیجتے تھے کہ ان کو نظر بند رکھیں تاکہ اگر پھر سرکشی مہم میں  
آئی تو ضمانتی لوگوں سے بدلہ لیا جائے :



رہتی اور تیزی میں گویا آستین سے ایک ستارہ نکلا ہے۔

کسرے سے کہا اے بادشاہ جہان کو اس لیاقت کے ساتھ نرک

تو روم میں ہے اور ایران تجھ سے خالی ہے۔ وہ ملک سارا بے قدر اور بے روئی ہے

جبوقت قیصر روم میں نہ رہے گا تو اس ملک اور سرزمین کی حقیقت ایک چھری کی  
برا بر بھی نہ ہوگی۔

آدمیوں ہی سے سارے فائدے حاصل ہوتے ہیں اگر وہ گھٹ جاتے ہیں تو فائدہ  
بھی کم ہو جاتے ہیں۔

اگر یہ قیامت آرائی مال و زر کے واسطے ہے جس کے سبب محبت اور دانائی  
کم ہو گئی ہے۔

تو میں روم کے سب خزانے لے آیا ہوں۔ اس واسطے کہ خزانوں اور ملک سے  
روشن عقل بہتر چیز ہے۔

بادشاہ نے جب اسکی باتیں سنیں تو دل خوشی سے باغ باغ ہو گیا۔

جو کچھ وہ لایا تھا سب قبول کر لیا وہ روپے کے توڑے تھے یا غلام۔

تاجداروں کی تشریف کی ان پر لیاقتوں کو بڑھایا۔

اس سے کہا اے عقلمند آدمی بہادر وہی ہے جو عقل رکھتا ہے۔

اگر روم کی ساری ولایت سونا بن جائے تو بھی تو روم کے فرمانروا سے زیادہ  
قابل قدر ہے۔

ملک اور زمین پر محصول اور خراج قائم کئے جو گائے کی ایک سوکھا لپٹیں تیار ہو  
سے بھری ہوئی تھیں :-

کہ قیصر بادشاہ کے پاس ہر سال تحفوں اور تصدق کے ہمراہ بھیجا کرے -  
اور اسکی فوج ملک میں کی طرف نہ جائے و ماں کی حکومت سے کوئی شے  
نہ طلب کرے :-

پھر وہاں سے بگل کی آواز اور پیتلی پتیلے کے نغارے کا شہر سنا دیا -  
و آبا شاہ نے فوج کو کوچ کا حکم دیا شام کے علاقہ میں آکر چند روز قیام کیا :-  
اسقدر تیار اور فوج اور روپیوں کے توڑے اور لونڈی غلام اور تاج و تخت لایا  
کہ زمین ہاتھیوں اور توڑوں کے بوجھ سے جھک گئی -

جب اس سرزمین سے چلنے کی راستہ ہوئی تو بہرام کے شیر وے کو وہ علاقہ دیدیا -  
اور اس سے کہہ دیا کہ قیصر سے اس خراج اور محصول کو مانگتا رہ رات دن میں  
کسی وقت سستی نہ کرنا -

شیر وے نے زمین جو می اور بادشاہ کو دعا دی -  
کہ ہمیشہ سمجھدار اور فتح نصیب رہے - یہ کیا فی درخت کبھی زرد نہ ہو -

داناؤں کے ساتھ نو شیرداں کا پہلا جلسہ ہنر پر کار کا نصیحتیں کرتا

لہ کیا فی درخت نو شیرداں سے اور زرد ہونا زوال سے مراد ہے :-



ایک دن یہ ہوا کہ دسترخوان بچھایا گیا اور اُن عقلمند لوگوں کو جمع ہونے کا حکم دیا۔  
جو عقلمند اور سمجھ دار اور دانائی اور یادداشت کے ساتھ بولنے والے ہوں۔  
دانا لوگ جن کی عقلیں ہر قسم کی سمجھ سے آشنا تھیں آئے۔

جب کھانا کھا چکے۔ شراب مانگی۔ شراب سے روح کو جلا دی۔

استقدر نہیں جس سے عقل میں فتور آجائے ہاں اتنی قلیل سی جس سے روح کو سرور حاصل ہو۔  
دانا بادشاہ نے عقلمند لوگوں سے کہا کہ عقل کی باتوں کے راز ظاہر کرو۔

جو کوئی عقل کی باتیں جانتا ہو بیان کرے کہ اُس سے میرا دل خوش ہو۔

اُن میں سے جو لوگ عقل رکھتے تھے اور بولنے میں نڈر اور نرسان تھے۔

انہوں نے بادشاہ کے سامنے بولنا شروع کیا اس واسطے وہ عالم کا خواستگار تھا۔

ہر ایک جوان اور بوڑھے تجربہ کار نے طرح طرح کی باتیں بیان کیں۔

جب بزرچہ مرنے وہ سب باتیں سن لیں اور دیکھا کہ بادشاہ دانائی کی باتوں کی طرف متوجہ ہے

ایک شخص نے کھڑے ہو کر دعا دی اور کہا کہ اے منصف یا شاہ

زمین تیرے ماتھی دانت کے تخت کی محکوم ہو آسمان تیرے تاج کی شوکت سے روشن ہے

اگر اب مجھے اجازت ہو جائے کہ میں زبان کو ٹاموشی سے کھولوں۔

تو میں بھی کچھ کھو لوں گا اگرچہ میں بے استعداد ہوں علمیت میں بہت کم درجہ والا ہوں۔

کوئی بُرائی کی بات نہیں کہ نوشیرواں کے سامنے عقلمند بولنا شروع کرے۔

کسرے نے اُس عالم کی طرف دیکھا اور کہا کہ عقل کی بات نیوں چھپائی جائے



جو ان نے زبانی قدرت دکھائی اسکی گفتگو سے عقل کی روشنی بڑھی  
ان پسندیدہ باتوں اور نصیحتوں کے سبب نوشرانوں سے عالموں کا معتقد بن گیا  
پہلے ہی پہل جیل سے لب کھولے تو خدا کی تعریف کا جوہر دکھایا۔

پھر کہا وہ شخص عقل مند ہے جو کم بولے اور اس کے کلام سے مطلب زیادہ نکلے۔  
جسکے دماغ میں جلدی کرنے کا مادہ ہوتا ہے اسکی گفتگو طوفانی ہوتی ہے اور  
مطلب دور جا کر نکلتا ہے۔

جب فضول باتیں طول پکڑ جاتی ہیں تو بولنے والے کی قدر کم ہو جاتی ہے۔  
کام کی باتیں کہہ اور زیادہ بولنے کی فکر نہ کر۔ اسوا سنے کہ دینا چند روزہ حیا اور ہم جانویا  
اگر ہمارا قیام دیر تک ہوتا تو دنیا کے طلبگار بہت پیدا ہو جاتے۔  
جہاں میں مروت سے بڑھ کر کوئی کام نہیں ہے جسکے سبب عقل تیری دشمن  
نہیں ہے۔

سچائی سے روح کو روشنی ملتی ہے۔ جہالت اور نادانی پر افسوس کرنا چاہیے  
شخص کا دل آرزو کا بندہ ہے اور ہر شخص کی عادت جدا ہے۔  
دنیا میں ہر شخص عادت کے لحاظ سے جدا ہے تجھے اسکے ساتھ آمیزش کرنی مناسب ہے۔  
جو شخص کام کو کثرت کے ساتھ کرتا ہے وہ ترقی کی خواہش اور ارادہ رکھتا ہے۔

نیک باطن اور عقلمند اور دانا شخص کا جسم سن بنیاد ہے اور دل دوسرے جہاں میں  
جیسا شخص وہاں کے ساتھ سطح سے بڑا ہو کر ناپا بیٹے ملے دنیا میں رہ کر آخرت کی بہتری کے کام کرے  
اور خدا سے قربت ہے۔



حاصل ہونی بات کا رنج نہ کر اس واسطے کہ وہ جان کا علاج اور جسم کا گھٹنا بند الا ہے  
طاقت کے سبب آدمی کے سب کام درست ہو جاتے ہیں۔ مکروری جھوٹ اور  
زوال پیدا کرتی ہے۔

اگر تیرے پاس علم کا ذخیرہ نہیں ہے تو تیرے لئے خاموشی سے اچھی چیز نہیں۔  
اگر تو اپنے علم کو اچھا جائیگا تو عقل تجھ سے الگ ہو جائیگی۔

دو تہندہ ہے جسے لالچ نہیں وہ شخص آرام سے لیبر کرتا ہے جو حرص نہیں کرتا۔  
احسان عقل کا بھائی ہے عقل جان کے سر پر تاج کے مانند ہے۔

اگر عقلمندی جان کا دشمن ہو تو اس سے دھمت اچھا ہے چونکہ دان ہو۔

وہی شخص دو تہندہ ہے جو خوش رہا۔ لالچ اور اسکی کوشش کو جس نے روکے  
رکھا ہے۔

سیکھنے کے لیے تو دھیما نبیگا تو عالموں کی نصیحتیں سینگا۔

اگر گفتگو میں رائے غالب ہوگی تو کارروائی میں عاجز نہ ہوگا۔

جو علمیت سے واقف ہو وہ زبان کو بولنے سے روکے رکھے۔

جب تیرے پاس مال اور سونا چاندی اور سیکھے ہوئے گھوڑے ہیں۔

تو اس میں تنگ سچریج کر جو تیرے واسطے مناسب ہو نہ تو بکھیرنا ہی چاہیے نہ بند رکھنا

یعنی کس شے کی تمنا اور خیال روح کو اسیدیں دلا کر خوش رکھتا ہے مگر اس فکر سے جسم اور جان

یعنی جسمی رائے درست ہوگی اسکا کام بھی اچھا ہوگا۔

مہمانہ روی اختیار کر لگا تو تو بنارہے گا۔ بھلائی کے سمایا اور کوئی رہنما نہ بنے گا۔  
 جب تک عقلمند دشمنوں سے جدا ہو گیا تو اس کے دشمن کا جسم خردور بن گیا۔  
 جب اپنی کوششوں سے کسی شخص کا انصاف کیا تو سمجھ لے کہ اس نے لڑائی میں فتح پائی۔  
 ایسی بات نہ کہہ جو فائدہ مند نہ ہو۔ اس واسطے کہ اس سے تجھے دھوکے سماد اور کچھ نہ ملیگا۔  
 اس کام کی فکر نہ کر جو نہ ہو سکے اس واسطے کہ بہتے کو پانی سے صیقل نہیں کر سکتے۔  
 بادشاہ دھما بنے تاکہ عقلمند ہو اور وہ سمجھ میں بزرگ اور برتر ہو۔  
 جو خدا کے کئے ہوئے کام کو جانتا ہے وہ زمانہ کی برائی سے بچ جاتا ہے۔  
 خدا کی عبادت مرتبہ بڑھاتی ہے۔ دل میں سے شیطانی خیالات کو نکالتی ہے۔  
 جو کام کرنے کا نہیں ہے اس سے بچ۔ جسکو جو شخص ستانے کے لائق نہیں ہے پتا۔  
 کام کا انجام خدا کی طرف سے ہے اس واسطے وہ روزی دینے والا اور زندہ رکھنے والا ہے۔  
 بزرگ چہرہ کی اس اچھی گفتگو سے سارے عقلمند لوگ خوش ہوئے۔  
 بادشاہ کے سامنے سے اٹھے اور اسکو از سر نو شاہی باش کہا۔  
 سارا جلسہ اس سے حیران تھا کہ نوجوان آدمی نے کس قدر بڑائی حاصل کی ہے۔  
 بادشاہ کمرے تعجب میں تھا۔ بخشی اعلیٰ کو طلب کیا۔

یعنی اس وقت تجھے کوئی تکلیف نہ پہنچے گی وہ خود ہی رشک اور حسد سے زیر بار رہیگا۔ یعنی جو اپنے  
 حالت کی برائی پہلائی اور تکلیف راحت کو یہ خیال کر لگا کہ یہ سب خدا کی طرف سے ہے تو اپنے دوستوں  
 کی ہرجائی میں سے سرفراز یعنی سردار روزی وہاں تنخواہ تقسیم کرے والا ہر کچھ معنی بڑا بخشی



حکم دیا کہ اس کا نام سب سے اول لکھیں جبکہ دفتر شروع کیا جائے۔

دنیا میں بزرگمہر کا نصیب آسمان پر سورج کی طرح روشن ہو گیا۔

پھر عالم نے پوچھا۔ اور سب غفلت مند تعجب میں رہ گئے۔

پھر اس جوان آدمی نے جو روشن دل اور پاکیزہ طبیعت والا تھا بولنا شروع کیا۔

یہ کہا کہ عادل بادشاہ سے کسی قسم کے خیال پر سرکشی نہ کرنی چاہیے۔

اسو اسلے کہ وہ گڈریے کی مانند ہے اور ہم بکریوں کی مثال ہم زمین اور وہ آسمان ہے

اس کے قول سے نہ پھرنا چاہیے اور اس کے حکم اور قانون سے سرکشی نہ کرنی چاہیے۔

ہمیں اس کی خوشی سے خوش ہونا چاہیے۔ اگر ہم زمانہ کا انصاف کرنا چاہتے ہیں۔

اس کے ہنر جہان میں پھیلانے چاہیں۔ اور اس کے مجید پوشیدہ رکھنے چاہیں۔

اس کی قدر بڑھانے پر دلیر نہ بن۔ آگ سے نرمی بھی ڈرتا رہتا ہے۔

اگر بہاؤ بھی اس کے حکم کو حقیر سمجھے تو ہم اس کے دل کو بگڑا ہوا اور دماغ کو ناچیز سمجھینگے

تمام سختیاں اور سب غلامیوں کی طرف سے ہیں اسی کے بس میں قید اور

کنواں ہے اور اسی کے اختیار میں تخت اور تاج ہے

۱۵ مطلب یہ ہے کہ بادشاہ اگر تیرا مرتبہ بڑھلے تو تو مغرور یا نڈر نہ بن جس طرح شیراگ سے ڈرتا ہے

تو بھی بادشاہ سے ڈرتا رہے۔

۱۶ مطلب یہ ہے کہ بادشاہ کے حکم سے پہاڑ جیسے عظیم الشان اور مضبوط آدمی کو بھی سرکشی نہ کرنی چاہیے

اگر کریگا تو وہ جو قوف ہے اسو اسلے کہ بادشاہ کے ساتھ عہدہ برآ نہ ہوگا۔

اسکی نو آرش سے جہان کی قدرا در عزت ہے اسکی غصہ سے بدن میں جگر کیا بھوتا ہے۔  
 بادشاہ کا سر خدا کا سایہ ہے عقلمند اس سے خوش اور شاہ در ہمتا ہے۔  
 جو اس سے خوش نہیں ہے وہ شیطان کی طرف سے ہے ہنگام دل اور مغر و عقل سے خالی ہے  
 سینے اس جوان آدمی کی باتیں سین اس سے بوڑھوں کی عقل کو تر تری ہوئی ہے۔  
 وہ بڑی مجلس برخواست ہو گئی اور سب کی زبانوں پر اس کے لیے تخریم آفرین تھی۔

**بزرگچہرا اور عالموں کے ساتھ ٹوٹیر والے کا دوسرا جلسہ**

روشن دل بادشاہ دوسرے ہفتہ پھر عالموں کا طلبگار ہوا۔  
 دنیا کے کاموں سے دل فارغ کیا اس واسطے کہ وہ عالموں کی باتیں سنی چاہتا تھا۔  
 جو شخص دربار کے قابل تھا اور علمیت میں بادشاہ کے لائق تھا۔  
 گفتگو کرنے والے جوان اور بوڑھے تجربہ کار حاضر ہوئے۔  
 معزز جوان بزرگچہرا بھی عقلمند اور سمجھ دار لوگوں کے ہمراہ گیا۔  
 سب سمجھ دار عاقل سردار اونچے تخت کے قریب بیٹھے۔  
 سب بزرگچہرا کی طرف نظر ڈالی ہوا اسلئے کہ کسرے اس سے بہت خوش تھا۔  
 انہیں سے ایک شخص نے جو بہت دانا تھا فضا اور قدر کا حال پوچھا۔  
 کہ اس امر کا شروع اور انجام کیا ہے اور یہ بات کس کی طرف سے ہے۔  
 جو اب دیکھا کہ ایک کو شمشش کرنے والا جوان شخص ہے جو رات دن کام میں لگا رہتا ہے۔



اُس پر روزی کا راستہ تنگ و تاریک ہے اُس کے لیے پانی بھی دریا میں مشکل سے آتا ہے  
ایک بے ہنر ہے اور وہ نصیبہ کے تخت پر آرام کرتا ہے درخت اُس پر پھول دیکھ رہے ہیں  
قضا و قدر کا طریقہ کچھ ایسا ہی قاعدہ ہے تو بخشش سے کوشش پر قادر نہیں ہو سکتا۔  
و اما اللہ تعالیٰ نے زمانہ کا ستارہ کچھ اسی قسم کا بنایا ہے۔

ایک اور نے پوچھا کہ جو شخص سب سے بڑا ہے وہ کون ہے اور ترقی کس کے لیے زیادہ ہے  
جواب دیا کہ وہ شخص ہے جو نیکی سے خوب تقصیر ہے اور اُس کے کام بھلا رہے ہوں۔  
ایک اور نے کہا کہ ہم میں کیا بات سب سے اچھی ہے جو عقلمندوں کی علمیت کی ستراج ہے  
جواب دیا کہ دیہا پن نوازش اور بخشش اور تہذیب۔

رحمہم اپنی گردن جھکائے رہتا ہے بخشش کرتا ہے اور بد سے بچے لیے مانتے نہیں دیکھتا  
کوشش کرتا ہے اور جہاں کو کوشش سے حاصل کرتا ہے اور دوستوں کے ساتھ وقت بھٹاتا  
ایک اور نے کہا کہ عقلمند آدمی میں لڑائی اور آبرو بچانے کے وقت کیا ہنر ہونا چاہیے  
کہا یہ کہ جو شخص اپنے عیب دیکھتا ہے اور قاعدہ اور طریقہ کو بدل دیتا ہے۔

ایک اور نے پوچھا کہ زندگی بسر کرنے میں تو کیا اختیار کرتا ہے کہ جسم کو تنگ کر کے پیچھے  
جواب دیا کہ اگر اُس کا دل عقل کے ساتھ برداشت کر نہ لے لے تو وہ آرام پا ہیگا۔  
لین دین میں راستی اختیار کرے۔ بد دیا نئی اور کمی کا دروازہ بند رکھے۔

جب مراد حاصل ہو جائے تو گنہگاروں کے قصور معاف کرے اس کا دل مع جھٹلاؤں سے  
یعنی اچھے کاموں کو جانتا ہو اور اُن پر عمل کرتا ہو۔

ایک اور نے پوچھا کہ مغل میں اپنا نگہبان کون ہے۔

کہا وہ شخص ہے جو آرزو کے حاصل ہونے کے بعد نوازش کرنے اور نیک عادت سے نہیں بچتا۔

دوسرا وہ جو استغنی سے کام کرے جبکہ تیزی سے خرابی دیکھ لے۔

ایک اور نے کہا کہ بخشش اور نیک عادت دونوں سے کوئی اچھی ہے۔

کہ جلدی سے اسکی بھتی برپھل آئے ایک سال میں اسپر دو دفعہ بہار آئے۔

کہا وہ شخص جو بلا مانگے اپنی ذات کو بخشش سے آراستہ کرے۔

اور اگر وہ لینے والے پر رشک گزاری رکھے تو تو اسے بخیل سوداگر سمجھ۔

دوسرے نے پوچھا کہ مرد کے واسطے کیا بات زیبا ہے۔ اور ان بھلائیوں میں سے کوئی

زیادہ قابل قدر ہے۔

جواب دیا کہ وہ سخی آدمی جس نے لیاقت دار کے ساتھ بھلائی کی۔

عالیشان سرور کی طرح بڑھے۔ اور زوال سے پریشان نہ ہو۔

اگر نالائقی کو مشک کے پاس بٹھاویں (تو ایسا بے جیسا) خشک کانٹے سے نہ بھول

نکلے گا نہ خوشبو دیگا۔

اگر تو گونگے اور ہرے آدمی سے کوئی بات پوچھیں گا تو تو کو بخشش کا حق ہوا کریگا مگر بھلائی نہ پائیں گے۔

دوسرے نے کہا کہ اس چند روزہ دنیا میں عقلمند تکلیف اور ایذا کے بغیر نہیں رہتا۔

ہم کیا تدبیر کریں کہ ہمارا نام نیکی سے مشہور ہو۔ اور شروع ہی سے انجام اچھا ہو



اس سے کہا کہ گناہ سے الگ رہ جہاں کے سارے لوگوں کو اپنی جان کے برابر عزیز رکھ۔  
جو چیز پسند نہو تو اسے دوست اور دشمن کے واسطے پسند نہ کر۔

ایک اور نے پوچھا کہ تو کوشش کے اندازہ سے زیادہ اور اندازہ کے موافق ہونی کی  
نسبت کیا کہتا ہے کہ دونوں میں سے کونسی اچھی ہے۔

جواب دیا کہ عقل کے نزدیک سوچنے کے سوا اور کوئی بات زیبا نہیں۔  
اگر تو چاہتا ہے کہ تیری محنت اپنا پیچہ دکھائے تو تجھے جب کوئی کام پیش آئے اس میں کوشش  
دوسرے نے کہا اگر غیب دار کے حال پر رہنا چاہتے تو تعریف کے لائق کون ہے۔  
کہا وہ شخص ہے جو خدا تعالیٰ سے زیادہ ڈرے اور اسی سے امید رکھے۔

ایک اور نے کہا کہ اے دانا آدمی تیرا سر بلندی میں آسمان سے بھی بڑھ جائے۔  
اس بے قیام ادبچھے آسمان کی طرف سے میرے حق میں کوئی صداقت اچھا ہے۔  
پھر بولنے والے نے جواب دیا کہ جو بے فکر اور بے پرواہ بن گیا۔

زمانہ نے اُسکے ساتھ اچھا انصاف کیا۔ مناسب اگر وہ انصاف کے سوا اور کسی کام  
کو یاد نہ رکھے۔

دوسرے نے پوچھا کہ کونسی دانا ہے جس کی بددلت ہم دنیا میں خوش رہ سکتے ہیں۔  
کہا یہ کہ ہر بار ہو اُسکے نزدیک سبے لحاظ آدمی ذلیل ہو۔

دوسرے غصہ نہ کھتا ہو۔ اور خطا واروں سے چشم پوشی کرے۔  
کسی اور نے پوچھا کہ اے عالم وہ کیا بات ہے جو عقلمند کو پسند ہے۔

کہا یہ کہ جو شخص عقل رکھے اور اس کام کا فکر نہ کرے جو اس سے گذر لیا ہو۔  
 اگر کسی لیاقت دار عزیز کو خاک کے حوالے کر دے تو بھی لکونج اور غم سے آشنا ہونے دے۔  
 دوسرا وہ جو ناممکن باتوں سے ایسا ناامید ہو جائے جیسا بید کا درخت پھل سے  
 ہمیشہ خوش اور ہنس مکر رہے۔ زمانہ کی گردشوں سے بچت رہے۔  
 دوسرے نے پوچھا کہ بادشاہ کے لیے کونسی بات بڑی ہے جس سے نیک آدمی کا  
 دل بخندہ ہوتا ہے۔  
 جواب دیا کہ کسی زمانے کہا ہے کہ بادشاہ کے واسطے چار عیب ہیں۔  
 پہلا یہ کہ وہ لڑائی کے وقت دشمن سے ڈرے اور دوسرا یہ کہ بخشش سے  
 جی چرائے۔  
 تیسرا یہ کہ لڑائی اور غیرت کے دن عقلمندی کی صلاح پر نہ چلے۔  
 چوتھا یہ کہ جلد باز ہو کام میں پڑ کر آرام لینے اور سونے کو بھی بھول جائے۔  
 ایک اور نے پوچھا کہ بے عیب کون ہے اور آزادوں کو کس لئے برا کہتے ہیں۔  
 کہا کہ اسے بھی ہیں سچ ہی کہتا ہوں کہ عقل بھی اس مابین قول کی شاہد ہے۔  
 عزت داروں کے لیے مکرنا اور جھوٹ بولنا اور چال بازی اور ظلم سے شان  
 بڑھانی۔  
 ایک اور نے پوچھا کہ جو شخص نقصان کا ہونا نہ چاہے اسے کونسی عادت فائدہ  
 دیتی ہے؟



کہا جو راست گو اس کے سب کام درست ہونگے :-

آنکھ میں لحاظ رکھ کر بات کرنی اور نرم آواز سے بولنا۔  
وہ عقلمند اچھا ہے جو کہ حرص کے لئے عقل نہ کھو بیٹھے۔

ایک اور عقلمند نے پوچھا کہ دنیا میں ایسا کون ہے جو بے نقصان اٹھائے۔

تدبیر کرتا ہے اور جان کی پرورش کرتا ہے اور اسکی ذات سے اُسکے رشتہ اور  
کینہ والے فائدہ اٹھاتے ہیں :-

جواب دیا کہ وہ شخص جس نے شروع سے پاک لُٹ کے دروازہ کو سمجھا اور اُس سے ڈھونڈا

کہ اسی کی تیرے اوپر عنایت ہے اور تیرے واسطے اُسی کی حفاظت ہے۔ دن رات چاہے  
سورج کا مالک وہی ہے :-

اپنے دل کو ظاہر اور باطن میں خدا تعالیٰ کے حکم پر لگائے رکھنا :-

اپنی جان کو آرام سے رکھنا اور اسے تکلیف اور حرص سے اچھی طرح روکے رہنا۔

اپنے آدمیوں کی حفاظت کرنی اور مجلس کی روزی کو ترقی دینی۔

کم سن لڑکے کو عقلمند بنانے کے لیے استاد کے سپرد کرنا چاہئے ملک ان کے حوالے نہ کرنا چاہئے  
اگر بیٹا فرماں بردار ہو تو باپ کو اپسر نظر عنایت رکھنے چاہئے۔

ایک اور نے پوچھا کہ فرزند کا مرتبہ باپ کے نزدیک کیسا ہے :-

اسے مطلب کہ بادشاہ کو لازم ہے کہ اولاد کو عقلمند بنائے کہ جب ملک سے ملے تو اچھا انتظام کرے  
اور اگر وہ بیوقوف رہے گا تو ملک رانی کے قابل نہ ہوگا :-

کہا کہ باپ کے نزدیک نیک بخت بیٹا جان کی برابر پیارا ہے۔  
 اسکے مرجانے کے بعد بیٹے سے اسکا نام بزرگوار رہتا ہے اس واسطے کہ بیٹا اسے رہتا جانتا  
 کسی اور نے پوچھا کہ مال میں سے کونسا مال تیرے نزدیک دل کو درست کرتا ہے۔  
 جواب دیا کہ اگر مال حقیر بھی ہے تو بھی آدمی مال سے عزت پاتا ہے۔  
 اس باب میں کئی باتیں اور پوشیدہ ہیں غور سے دیکھ کہ بات ضائع نہ جائے۔  
 اول تو یہ ہے کہ اس مال سے تیرے مطلب پورے ہوں اور اس کے ہونے سے  
 تیری عادت درست ہو۔  
 پھر تو مال کو حاصل کر کے کام میں نہ لائے تو قیمتی موتی اور پتھر دونو برابر ہیں۔  
 ایک اور نے پوچھا کہ تو بادشاہوں میں نام اور بلند تاج لے لیا طے سے بزرگ سمجھتا ہے  
 یہ جواب دیا کہ اس بادشاہ کو جس سے پرہیزگار آدمی نڈر ہوں۔  
 اور اسکی للکار سے بڑا آدمی ڈرنا ہو اور اس کے تخت میں ملک آرام سے ہو۔  
 کسی اور نے کہا کہ آدمی کس چیز سے مالدار بنتا ہے دنیا میں تکلیف زدہ اور مفلس کہاں  
 کہا وہ شخص ہے جو خدا تعالیٰ کے عطیے ہوئے نصیب پر قناعت کرے۔  
 نصیب جس کے حال کے شریک نہیں سکے لیہ دنیا میں حرص سے زیادہ اور کوئی بڑی  
 شے نہیں ہے۔  
 سب سردار اسکی گفتگو سے متعجب ہوئے۔ سب نے ایک زبان ہو کر تعریف  
 کی ہے۔



## بزرگمہار اور داناؤں کے ساتھ نوشیرواں کا تمیز اچلا

جب ایک ہفتہ گزر گیا تو آٹھویں صبح کو فخر بادشاہ تخت پر بیٹھا۔

اُن لوگوں کو جو دانا تھے اور بولنے اور نندیں سوچنے میں زبردست تھے طلب کیا۔  
طرح کی باتیں ہر شخص نے بیان کیں۔ مگر بادشاہ کو تو زیادہ پسند نہ آئیں۔

اسکے بعد بزرگمہار سے کہا کہ شرم کی چادر سے چہرہ نکال (کچھ بول)

عقل مند بولنے والے نے بولنا شروع کیا ہر طرحی عقل کی باتیں بیان کیں۔  
پہلے بادشاہ کو عادی کہ بادشاہ ہمیشہ فحشا پر رہے۔

پھر کہا کہ آدمی بلند مرتبہ پر نہیں بنا سکتا جبکہ وہ نقصان کے راستے سے الگ  
رہتا ہے۔

اگر تو عقل کو ترقی دیتی جا رہا ہے تو بات کے سمجھنے کی عقل پیدا کر۔

نام آدمی کا دروازہ بہادری ہوتا ہے۔ زمانہ ڈر لوک سے بے پروا ہوتا ہے۔

اگر تو تخت کا طالب ہے تو ہنر چاہیے۔ جب شاخ سینہ ہوگی تو تجھے پھل ضرور دیگی  
جیسے پوچھنے والے تیرے ہنر دیانت نکریں تو جواب میں ذات نہ بتانی چاہیے۔

یعنی سرسبز شاخ پر پھل ضرور آتا ہے اسی طرح اگر ہنر ہوگا تو تخت بھی مل ہی جائیگا۔

لے مطلب یہ کہ ہنر ہونا چاہئے ذات سے کچھ فائدہ نہیں۔

ہنر کے بغیر ذات ناپسند اور حقیر ہے۔ اس معاملے میں ایک عقلمند نے ایک نقل بیان کی  
 دیکھو اس عقلمند آدمی نے کیا کہہا ہے میں اگلی بہت میں تجھ سے بیان کرونگا  
 کہ اگر بھول میں خوشبو ہنر تو اُسکے رنگ کی تعریف نہ اسوا سنے گا گ میں سے پانی کوئی  
 نہیں نکال سکتا ہے۔

بادشاہ بخشش سے دو قمتد ہوتا ہے دیے ہوئے خزانوں سے مشہور نہیں ہوتا  
 اگر تو نے اچھی گفتگو کا ہنر حاصل کیا ہے تو اس بھلائی کو کام میں بھی لا۔  
 جو عقل رکھتا ہے وہ خوش رہتا ہے زمانہ اسکی عقل کو ترقی دیتا ہے۔  
 جو قوف آدمی بھی ایسا ہی ہوتا ہے جب کہ وہ اپنے دل کو نامناسب باتوں سے  
 الگ رکھتا ہے۔

عقل زمانہ میں وفا کے درخت کی مانند اور اُسکا پھل دل بادشاہ کا دل ہے۔  
 اگر تو خوش رہیگا تو آرام سے گزارے گا اگر حرص اختیار کرے گا تو آرام سے  
 ناامید ہوگا۔

اس شخص کے ساتھ بھلائی نہ کر جس سے اکثر موقع پر تونے نکی کا بدلہ نہ پایا ہو۔  
 نصیبہ حوصلہ والوں کا ساتھ دیتا ہے۔ تیشہ ہسی کا ہے جو برداشت کرنا والا ہو۔  
 جو شخص ترقی پانی چاہے اسے اس معاملہ میں ہنر حاصل کرنا چاہیے۔  
 ایک تو پہلے عقل اور رائے ہونی چاہیے دوسرے ٹھیک ٹھیک تجربہ ہونا چاہیے۔  
 تیسرے کام کے وقت ہر ایک بڑائی بھلائی کے جانچنے کی صفت تیرے اندر ہو۔



اس کے بعد جب کہ اچھی صفتیں تیری مددگار ہو گئی تو وہ رات دن تیرے کام آئیں گی۔  
جو کچھ عقل اور سچائی چاہیے اور دل بھی اندر اچھیں سے صاف رکھنا چاہیے۔  
پانچویں اگر تجھ میں طافشہ ہے تو تو بدنی کو شمش سے ترقی پا جائیگا۔

جب ان دونوں صفتوں سے بات ملی ہوں ہو تو آزمائش کے بغیر نہر کو ضائع نہ کر۔  
اگر طاقتور کا بدن کو شمش نہ کر لیگا تو اس کی آرزوئیں پوری نہو گی۔

اور اگر کو شمش حد سے بڑھ گئی تو یہ سمجھ لے کہ کو شمش کر کے دالانا امید ہو گیا۔  
عقل مند آدمی کی پانچ نصلیں ہیں بیان کرتا ہوں ان پانچوں باتوں کی بدولت  
وہ رنج نہیں اٹھاتا۔

جب کہ نادان سات باتوں کی عادی ہو جاتا ہے تو کچھ تعجب نہیں اگر وہ تکلیف  
میں ہو بہ

پہلے یہ ہے کہ جو شخص عقل رکھتا ہے وہ اُس چیز کا غم نہیں کرتا جو اس سے نکل گئی ہے  
حاصل نہوئی والی چیزوں سے خوش نہیں ہوتا اگر اُس سے نکل جائے تو وہ پھر  
جاتا ہے۔

ناممکن باتوں کی آرزوئیں کرتا۔ یہ نہیں کہتا کہ بید کی ہٹنی پر بھل لگے۔

جبکہ وہ فکر اور بدی سے جسم کو آرام میں رکھیگا تو ناممکن باتوں سے ڈرنا رہیگا۔

جب ان دونوں صفتوں کے ساتھ گفتگو بھی اچھی ہو تو ضرور ان صفتوں سے کام لینا چاہیے  
کہ حد سے زیادہ کو شمش کرنے سے انسان خسروں میں پڑ جاتا ہے۔

جب زمانہ سپر سختی ڈالینگا تو وہ آگے بڑھینگا اور کام میں غفلت نہ کرینگا۔  
 نادان کی نسبت جو کہتے ہیں کہ سات طریقے ہیں - ایک یہ کہ بے قصور خفا ہو۔  
 نالایق کو روپیہ پیسہ دے - وہ اس سے نہ کبھی مزدوری پائیگا نہ بدلا۔

تیسرا یہ کہ وہ خدا کا ناشکرا ہو - عقل مند اور نیکی شناس ہوا ہو۔  
 جو تجھے یہ کہ اپنا بھیہد ہر کسی سے کہے اور پکار کر بولے۔

چوتھا یہ کہ فائدہ بانوں سے اپنے جسم کو تکلیف دے۔  
 چھٹے غیر محکم بات کے بھروسہ نڈر بن جائے۔ پریناں کانٹے سے پھیل پائے۔  
 ساتویں یہ کہ چھوٹی بات پر لڑے بے غیرتی کے ساتھ شان بڑھائے۔

اے عالم! بے نشان یا ہمتا ہوا سے تو اسے خوب سمجھ لے کہ بدی سے نقصان کے سوا اور  
 کچھ نہیں حاصل ہوتا۔

محفل میں اگر آدمی خاموش رہے تو اس خاموشی سے دل کو خوشی حاصل ہو  
 عقل مند برونے والے کی طرف کان لگانے سے تو جسم کے لیے تو شہ پائیگا اور دل کے  
 واسطے عقل اور ہوشیاری ۛ

نہ مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی شخص اپنی حالت کو مضبوط نہ کر کے نڈر ہو بیٹھیکا تو سہکا چل ہوگا جو  
 پریناں یعنی باریک ریشمی کپڑے کا حال کانٹے سے مر جاتا ہے یعنی دھجیاں اڑ جاتی ہیں۔  
 نہ مطلب یہ ہے کہ عقل مند کی باتوں کو سن کر عمل کرنے سے عقل بھی حاصل ہوتی ہے اور روزی  
 حاصل کرنے کی راہیں بھی معلوم ہو جاتی ہیں ۛ



سنی ہوئیں باتیں مت بھول نصیحت عقل کے تحت کی تاج ہے :-

اگر تو چاہتا ہے کہ دانستہ امور کا پھل پائے تو گفتگو کے لیے لب کھول -  
اگر تو اپنے نام کو ہر جگہ شہرت دینی چاہے تو میان سے تلوار کی طرح زبان کھول  
اگر تو عقلمند لوگوں کے پاس بیٹھے گا تو کمزور سر مضبوط ہو جائیگا دیو قونی جا کر  
عقل آجائیگی -

جان اور دل کو علم سے رونق ہوتی ہے - دیکھ جھوٹ کے پاس نہ پھٹکنا -  
گفتگو کرنا واجب بولنا شروع کرے تو تو ٹھٹھکا جا جس تک وہ بیان نہ کر لے تو جلدی کر  
تو بولنے والے کی گفتگو سے عقلمند بنتا ہے اُس کے بعد بیان کر جو کچھ تو نے اُس سے سنا ہے  
علم سے بے پروائی اختیار نہ کر اگرچہ بیان کرنے والا سچی کے ساتھ بیان کرے -  
جب زبان دل کے ساتھ ٹھیک ٹھیک ہوتی ہے تو نقصان کا دروازہ ہر طرف  
سے بند ہو جاتا ہے :-

خدا کرے بادشاہ نوشیروان کا دل سکھنے سے کبھی سست نہ ہو -

پھر ہر شیار عالم نے پوچھا کہ دنیا میں اچھی اور پیاری چیز کونسی ہے -

جو آدمی کو ہر شیار سے سکھائے اور زمانہ کی تکلیفوں سے بچائے -

منہ گو یعنی موتی دان تو ح مراد ہے - بند گھر سے مراد ہونٹ جسے دانٹ بٹھکے رہتے ہیں -

گوہر سے مراد مقید نصیحتیں اور اچھی باتیں بھی ہو سکتی ہیں -

زبان کھولنے سے زبان کے جوہر یعنی عمدہ نصیحتیں یا باتیں مراد ہیں :-

یہ جواب دیا کہ جو شخص عقل حاصل کر لگا وہ دونوں جہانوں میں پھل پائیگا۔  
 پھر اس سے پوچھا کہ اگر اس میں عقل نہ ہو عقل خدا کا دیباہوا چمکیلا خلعت ہے۔  
 یہ جواب دیا کہ تو علم ہو یا نہ ہو۔ جب سمجھ اور ہوگا تو بڑوں پر بڑائی حاصل کر لگا۔  
 اُس نے کہا کہ اگر علم کا اثر بھی نہ پہنچا ہو۔ اس پانی سے بروج کو صاف نہ کیا ہو۔  
 یہ جواب دیا کہ اپنے آپ کو بہادر آدمی کے حوالے کر دینا چاہیے۔  
 اگر لڑائی کے دن کی تاب رکھیں گے تو دشمن کا سر کاٹ ڈالیں گے۔  
 بادشاہ کے سامنے قدر پائیگا ہمیشہ خوش اور حاکم بنائیگا۔  
 اس سے پوچھا کہ اگر اس کو اس کام سے بھی کچھ لگاؤ نہیں نہ وہ علم رکھتا ہے نہ طریقہ {  
 اور نہ مذہب :-

جواب دیا یہی بہتر ہے کہ موت اسکے سر پر ایک سیاہ خود رکھ دے۔  
 ایک اور نے پوچھا کہ اُس پھلدار درخت سے جسے عقل نہ آدمی پر بہار و باغ میں بوئے۔  
 کیا تدبیر کریں کہ ہم میں سے ہر شخص فائدہ اٹھائے اور ہم اُس کے سایہ میں چلیں۔  
 جواب دیا کہ جو شخص بُرا کہنے سے زبان کو روکتا ہے اُسے رنج نہیں پہنچتا۔  
 جو گفتگو میں کیسا پردہ فاش نہیں کرتا وہ سارے جلسے کو سیارہ معلوم ہوتا ہے۔  
 ایک اور نے کہا کہ جو شخص بڑائیوں سے بچتا ہے وہ بزرگ ہے یا نصیبدار۔  
 لہٰذا مطلب یہ ہے کہ وہ مر جائے اور اُس کا پردہ دھک جائے یعنی اس کا مرنا بہتر ہے۔  
 لہٰذا پوست در بدن یعنی کھال اٹھانے کا مرد عجیب ظاہر کرتا۔



جواب دیا کہ بُرائی کی عادت بُرے پھل دے دخت کے مانند ہے۔

اگر کوئی نئی سے بولتا ہے تو وہ کسی کی سخت بات نہیں سنتا۔

سیچھے کے کہ لوگ زبان ہی سے رنج اٹھاتے ہیں اگر تو رنجیدگی نہیں پسند کرتا تو بات تول کر کہہ کر۔

بادشاہ کا فرما بندہ راکم بولنے والا بیشک بادشاہ کے پاس بیٹھنے کا رتبہ پاتا ہے۔  
دوسرا وہ جو بُرائیوں سے انکے وقوع سے پہلے ہی الگ ہو جاتا ہے جس طرح چال سے پرند اور درندے۔

تیسرا وہ جو بُرائی پر قادر ہو اور پھر اُس سے بچے وہ خالص عقلمند ہے۔

چوکام کرنے کے قابل نہیں اسکی طرف توجہ نہیں کرتا اور جو ستانے کے لائق نہیں اُسے نہیں بستاتا۔

یہ نیکو خالی نہیں جانے دیتا۔ آئندہ کے دن کا انتظار نہیں کرتا۔

شکار سے بھی زیادہ دشمن سے الگ رہا اور دوست کے ساتھ تیرا دربر کی ملا ہوا جس خوشی کا انجام غم ہوتا ہے عقلمند اُسکی آرزو نہیں کرتا۔

آرام طلبی اور مستی چھوڑ کر شمش کراد اپنے بدن کی محنت سے خوشی حاصل کر۔

۱۱ مطلب یہ ہے کہ جہوت کوئی پہلانی کریں کا موقع آتا ہے تو وہ اس وقت اُسے

کرگزتا ہے یہ نہیں کہ کھاموش ہو رہے اور دل میں کہے کہ اب نہ سہی پھر آئندہ کبھی اس نیک کام کو کر لوں گا۔



اس واسطے کہ دنیا میں کوئی آرام تکلیف کے بغیر نہیں۔ جو سب سے اُسے روپیہ نہیں لگتا۔  
اس قسم کی بہت سی باتیں بیان ہوئیں۔ نادان لوگوں کی آنکھیں کھل گئیں۔

دنیا نوشیرواں کے لیے تروتازہ رہے۔ وہ ہمیشہ بادشاہ رہے اور اس کا نصیب لاج پر رہے۔  
عالموں نے اور سرداروں اور ہشیار عقلمندوں نے اُسے شاباش کہا۔  
جہان کے بادشاہ کی بہت سی تعریفیں کیں اور ہر شخص خوش ہوتا ہوا چلا گیا۔

**بزرگمہر اور نادان لوگوں کے ساتھ نوشیرواں کا چوتھا جلسہ**

جب سب بات کو دو ہفتے گزر گئے تو ایک دن بادشاہ نے فوجی کاموں سے فراغت پائی  
حکم دیا کہ عالم اور سردار لوگ عقلمند لوگوں کے ساتھ دربار میں آئیں۔

اُن سے جسم اور نسل اور تیزی اور آرام اور عقل اور انصاف کی بات سوال کئے۔  
حکومت اور سلطنت اور بہادری اور نیک نصیبیہ کے انجام کی نسبت پوچھا

ان عقلمندوں سے وہ باتیں دریافت کیں اور کار آمد باتیں پوچھیں۔

جب ہر شخص نے اپنی اپنی عقل کے موافق بیان کیا مگر اُس سے اسکی تشبیہ نہ ہوئی۔  
تب بادشاہ نے بزرگمہر سے کہا کہ تو پردہ میں سے آبدار موتی نکال۔

بزرگمہر نے دعا دی کہ اے عقلمند اور مروت والے بادشاہ

یہ سمجھ کے کہ دنیا میں کوئی بادشاہ تیرے جیسا آج تک نہیں ہوا ہے۔

یعنی تو عمدہ طور سے ہر ایک امر کا جواب دے دے۔



انصاف اور عقل اور حکومت اور سلطنت اور شوکت اور صورت اور تدبیر اور نصیب میں :-

اگر بادشاہ پر ہیر گاری اختیار کرتا ہے تو وہ کینہ اور لڑائی سے آرام پاتا ہے۔

نکرنے کے کاموں سے باز رہنا دلکو رنج و غم میں مبتلا رکھنے سے اچھا ہے۔

ایک عقلمند نے یہ کیا اچھی بات کہی کہ بُرے کاموں سے بچنا بہت اچھا ہے۔

حکومت کے وقت خدا سے ڈرنا رہے بدل لینے اور زور و کھانکی خواہش نہیں کرتا۔

جب وقت بادشاہ غصہ میں پھرتا ہے تو اپنی عقل کو کھو دیتا ہے۔

ایسا نہ ہونا چاہیے کہ بادشاہ کا کام خدا کو ناگوار ہو۔

ساری بڑائی بھلائی خدا کے طرف سے سمجھ اور بھلائی کے بدلہ میں بہشت مانگے۔

سچ بولنے والی زبان اور محبت والے دل سے ہمیشہ دنیا میں آبرو ملتی ہے۔

جس شخص کے واسطے کوئی ناصح ہوتا ہے وہ محفل کے لوگوں کے سامنے کبھی خفیہ نہیں ہوتا۔

بولنے والا اور سمجھدار اور انصاف کرنا والا چھوڑ دے دالوں کو چھوڑ دے جگہ اور بزرگوں کی جگہ رکھتا ہے۔

جو شخص بادشاہ کا وزیر ہوا اُسے کسی بات میں عاجز نہ ہونا چاہیے۔

بادشاہ کا تاج اس وقت عزت پاتا ہے جبکہ وہ عقلمندوں کی قدر کرتا ہے۔

اگر نادان سے کسی بات میں رائے لیگا تو اپنے تخت کو آپ پائمال کر لگا۔

اُسو اسے کہ نادان عقل سے بھاگتا ہے اور جہالت سے لڑتا ہے۔

درگاہ کے کاموں کو نظریں رکھنا دشمن کے حلق کو زہر سے تر کرتا ہے۔

نہ جب تک درگاہ کے کام ٹھیک رہیں گے دشمن کی کوئی بات کارگر نہ ہو سکیگی :-

جب بادشاہ ہر قسم کی واقفیت رکھتا تو شان و شوکت کے ساتھ رہتا تھا۔  
ایسا نہ ہو کہ کوئی اس سے آزرہ سوئے ممکن کہ اس کے کچھ نقصان پہنچ جائے۔  
وہ شخص جو سترائے قابل ہے وہ بد ذات اور بھٹل ہے۔

بادشاہ اسے آزرہ پہنچائے بغیر لوگوں میں سے نکال دے تاکہ وہ نقصان نہ اٹھائے  
جو شخص بادشاہ کے قید خانہ میں بے قصور گنہگاروں کی طرح قید ہو۔

اُسے خدا کے حکم کے موافق رہنا کر دینا چاہیے اس واسطے کہ زمینیں اسی طرح دار رہے  
اور اگر کوئی بد کردار اور بے غیرت اور بے حیا ہو تو اس سے ملک کو پاک کرنا چاہیے۔  
تاکہ اسکو نچوست کا دن نہ گھیرے اس واسطے کہ وہ اور لوگوں کو بھی برباد کر دیگا۔

بادشاہ کو لازم ہے کہ دنیا میں جیتک بادشاہ رہے دین اور انصاف سے  
خوشی حاصل کرتا رہے۔

اسکا عمل ظاہر اور باطن پر رہے اور ملک کو بد لوگوں کی بُرائی سے تلووار کے  
ذریعہ صاف کرتا رہے۔

جب بادشاہ سنجیدگی کے ساتھ فوج رکھتا تو فریادی تکلیف سے آرام پائیگا۔

اگر تو عقل میں دشمن پر غالب ہوگا تو دشمن عاجز بن جائیگا۔

حکومت کی ساری کمزوریوں کو لڑائی کے پیش آنے سے پہلے بہادرروں سے  
مضبوط کر لے۔

جس چیز سے بادشاہ کو ملامت مہنی پڑتی ہے اور تاج اور تخت کو بھی دھبا لگتا ہے۔



خوابش کے خلاف اُس سے الگ رہنا چاہیئے اور وہ کام عقل کے موافق کرنا چاہیئے :

بیٹے پر زیادہ محبت کرنی پانی میں اپنے چہرے کے دیکھنے کے مانند ہے۔

عقل اور علم کے سکھانے سے کوئی اور غرض اُس کی روح کی صفائی کے سوا نہ رکھ دے :

اس کے لیے اپنے خزانوں کے دروازے کھول دے اسے اپنی محنت رائیگاں جاتی معلوم دے :

حیوت وہ ظلم کے ساتھ ساتھ بڑھائے تو شاہزادہ کا دل نہ توڑنا چاہیئے ۔ اُسے محبت کے ساتھ اس طریقہ سے پھیرے اور اُسکی قدرت اور اختیار کو کم کر دے

اور اگر تو اُسکے دل میں دشمنی مضبوط پائے تو اُسے باغ میں سے نکال ڈال :

اگر وہ زیادہ عرصہ تک رہے گا تو مضبوط بن جائیگا اور اس سے بادشاہی باغ کو عیب لگے گا :

جب بادشاہ کو عقل اور تمیز حال ہے تو لازم ہے کہ وہ چغلیو کی بات نہ سنے۔

اگر بد کردار پر قبضہ پائے تو خدا تعالیٰ کے حکم کے سوا قتل کا ارادہ نہ کر

بد ذات وزیر اور بری جو رو سے بادشاہی تلخ پر تباہی آتی ہے :

یعنی جب قدرتی خدائے بنائی ہے اسقدر منرادے قتل نہ کرے :

نادان کی بات سن لینی چاہیے اگر وہ بُری بات کہتا ہے تو انصاف کی رو سے نہیں  
عمل نہ کر۔

بالکل سچائی اختیار کرنی چاہیے اور کبھی سے دل خالی کرنا چاہیے۔

ملک کے بادشاہ کو سچائی کے سوا اور کوئی بات شایاں نہیں ہوا سٹے کہ جھوٹ سے  
زدال آتا ہے۔

جب بادشاہ یہ باتیں سُننے تو اپنے دل میں عقل گواہی لے۔

تاج بادشاہ کو عادیگا اور سلطنت کا تخت اسپر قائم رہیگا۔

بادشاہی تاج اور تخت اسکی ذات پر ناز کرتا ہے اور دشمن اپنے نصیب سے مایوس ہوتا ہے۔

اور جب یہ ناپائیدار اور مگرز جاتا ہے (مر جاتا ہے) تو اسکا نام نیکی کے ساتھ  
باقی رہتا ہے۔

جب تک زمانہ رہے نوشیرواں کی جان عقل کی حاصل کرنے والی اور جوان رہے۔

اسکی باتوں سے محفل دنگ ہو گئی۔ سب عقلمندوں کی عقلیں حیران رہ گئیں۔

نوشیرواں نے جب یہ باتیں سنیں اسکی عزت جستدر پہلے تھی اس سے بڑھائی۔

اور ان نصیحتوں سے آنکھوں میں آنسو بھر لایا۔ اُس کا ہنہ موتیوں سے بھر دیا۔

ساری محفل نے شاباش کہا اور بادشاہ کے دربار سے چلے گئے۔

بزرگ چہرہ اور داناؤں کے ساتھ نوشیرواں کا پانچواں جلسہ



اسکو بھی جب سات دن گزر گئے اور آٹھویں دن جہان کا روشن کرنیوالا (سورج) نکلا  
 شہنشاہ چاند آواز ڈالی اور دنیا زرد دیبا سے آراستہ کی۔  
 تو بادشاہ عقلمند اور تجربہ کار سرداروں کے ساتھ بیٹھا۔

داناؤں اور بہادرؤں کا سردار اردشیر اور شاپور اور بزرگ دانشی جیسے لوگ تھے۔  
 منجم اور خیرادر دانا اور ہوشیار اور بولنے والے آدمی تھے۔

تعریف کرتے دالاجوان بزرگ جہر بادشاہ نوشیرواں کے پاس آیا۔  
 اس نے بادشاہ کو عادی اور بادشاہ اُس سے خوش ہوا۔

بادشاہ نے عالموں سے کہا کہ ایسا علم کسی ذات میں چھپا ہوا ہے۔  
 کہ اُس سے خدا کے دین کو مضبوطی ہو اور بادشاہی تخت بے عیب بن جائے۔  
 جب اُس سے یہ بات عالموں کے سردار (اردشیر سے مراد ہے) سمی تو بہادرؤں کے  
 بیچ میں سے بولا۔

جو ایدیا کہ بادشاہ کے انصاف سے نشان اور تاج اور تخت موتی برساتے ہیں۔  
 اگر وہ انصاف کے ساتھ خزانہ کا ہنہ کھوتا ہے تو مرنے کے بعد اس کا نام شہرت کے ساتھ  
 باقی رہتا ہے۔

دوسرا وہ جو اپنی زبان کو چھوٹ سے پاک کھے۔ اور دنیا میں بدراہی سے روٹی نہ چاہے  
 تیسرا وہ جو انصاف اور بخشش کے ساتھ ہے نہ اس کی حکومت سے آرام یا تاج ہے  
 چوتھا وہ کہ قصور وار کم زور پرتا مور بادشاہ غنیمت اک ہو۔  
 پہلے یعنی رات گزر گئی اور دن نکلا۔

پانچویں اسکی گفتگو ایسی ہو کہ دنیا میں اسکا نام تجربہ کار مشہور ہو جائے  
 ساری چھوٹی بڑی باتیں سچ سچ کہے۔ کسی کام میں اپنے قاعدہ کے خلاف نہ کرے  
 چھٹے اپنے تخت کے خیر خواہ پر ایسی محبت رکھے جیسی اپنے نصیب پر۔  
 ساتویں عقلمند بننے والا ہو گفتگو کرنے میں اسکی زبان درست ہو۔

سیکھنے سے اسکا دل اکتائے نہیں۔ غور کرنے سے دماغ کو روکے نہیں۔  
 دہ ہر شخص جو اس طرح عقل سے آزاد ہے نصیب کی شکایت یوں نہ کرے گا۔

عقل عالموں کی جان کی پرورش کرتی ہے۔ عقل علم کے طالبوں کو راستہ بتاتی ہے۔  
 اے بادشاہ دلو عقل سے روکے نہ رکھ عقل نام اور انجام دو نو کو درست کرتی ہے۔  
 وہ شخص بیوقوف اور پست ہت ہے جس نے کہا کہ میں ایسا ہوں کہ میرے برابر  
 عقل میں کوئی نہیں۔

اسکے بعد بزرگ و دبیر نے کہا اسے عقلمند اور سمجھ دار بادشاہ۔

بادشاہ ایسے خون بہانا اور ذرا سی بات پر غضبناک ہو جانا برا ہے۔

اسی طرح بادشاہ حقیقت چاہتا ہے اگر بغیر سوچے سمجھے کوئی کام کر بیٹھتا ہے۔

اسی طرح عقلمند کے ساتھ لڑتا ہے اور اپنی بیوقوفی سے دلو غصہ دلاتا ہے۔

جب بادشاہ کا دل کینہ کا لالچی بن گیا تو بدی اسکی روح کی ہمنشیں بن گئی۔

اور اگر بادشاہ جلدی کر نیوالا ہو گا تو اسکی بات میں کوئی عمدگی نہ ہوگی۔

دوسرے لڑائی ہے کہ لڑنے کے وقت جان کا خوف کرے اور عزت سے نہ ڈرے



جس دو تہند کا دل تنگ اور سخت ہو اسکا زمین میں گاڑ دینا ہی اچھا ہے۔

فقر آدمی پر زور جتنا نازیبا نہیں۔ وہ سرداری کی شان نہیں ہے۔

{ اگر بوڑھا بد راہی اختیار کرے تو بڑی بات ہے مرنے کے بعد اسکی روح  
آگ میں بڑیگی۔

اور اگر جوان آدمی کام کرنے میں سستی کر لگا تو زمانہ اس سے بے پروا بن جائیگا۔

تندرست نہ ہونے کے سبب جوان نرمی گائش میں طاقت اور جان نہ رہے گی۔

جب بزرگ بھرنے یہ پسندیدہ باتیں نہیں اور دماغ کو عقل سے آراستہ کیا۔

تو بولا کہ اے چاند کی سی شکل والے بادشاہ (خدا کرے) روشن آسمان تیرا قدر ہے

یہ سمجھ لے کہ جو شخص عقل رکھتا ہے وہ علم سے روح کی پرورش کرتا ہے (علم سکھتا ہے)

جاہل کی پتھر اور پہاڑ بھی شکایت کرتا ہے۔ اسی سبب سے کسی کسی کے سامنے عزت نہیں

وہ ابتدا اور انجام میں تیز نہیں کر سکتا۔ نام کو آبرو سے اچھا سمجھتا ہے۔

وہ عام لوگوں کے نزدیک کام میں خراب اور عالموں کی نزدیک تو بالکل ہی نکما ہے

ایک وہ جو بادشاہ ہو کر جھوٹ بولے عقل مند کے سامنے اسکی عزت نہیں ہوتی۔

فوج کا سردار اگر خزانہ بچائے گا تو فوج تکلیف پا کر اس سے سرکش

{ ہو جائیگی۔

دوسرا وہ عالم جو دولت پا کر گناہ سے نہ ڈرے۔

تو دوسرا مصرعہ دعایہ ہے۔

جو حکیم خود بیمار ہو وہ بیمار کی بیماری کو کس طرح کھوسکے :-  
جو فقیر کسی ایسی چیز پر جو ایک کوڑی کو بھی نہ بکے فخر کرے -

وہ بادشاہ جس سے لوگ رات دن کسی وقت بھی آرام نہ پائیں اور نہ سوسکیں  
اور خوف زدہ رہیں :-

اگر سلائیوالی ہوا اسپر اپنا اثر کرے تو وہ اسپر اپنا احسان رکھے -  
ساتویں وہ عقلمند جو غضبناک ہو اور لوگوں کے مال کو تاکے -

آٹھویں نادان کو راستہ بنایو والا - اور سست آدمی کو اختیارات دینے والا -

ہر ایک بے عقل اگرچہ عقل نہیں رکھتا پر اپنی ہی بات سے شرمندہ بن جاتا ہے  
اسے نیک حوصلت آدمی یہ توقف آدمی کا دل آزر کے ساتھ اس طرح کا تعلق رکھتا ہے  
جس طرح کہ آگ گندک سے بھڑک اٹھتی ہے اگرچہ اسے سڑی میں پرورش پائی ہو -

نویشرواں بادشاہ کا دل خوش ہے اور دنیا کے سردار اس کے فرمانبردار  
رہیں :-

لے یعنی اگر ہوا ایسے بادشاہ کو سلائیگی تو بادشاہ پر احسان کریگی اسو اسلی ہقدر عرصہ تک اسے  
گناہ سے بچائیگی :-

۱۷ مطلب یہ ہے کہ یہ توقف آرزو پاکر جاوے باہر ہو جاتا ہے جس طرح آگ کا باوجود دھڑی  
کے موسم میں ٹھنڈی ہوتی ہونے کے گندک کی خوراک پاکر بھڑک اٹھتی ہے :-  
اس شعر میں نیتاں غلط ہے زمستان ہونا چاہیے :-



## بزرگمہر اور علماء کے ساتھ نوشیرواں کی چھٹی محفل

اسکو بھی ایک ہفتہ گزر گیا۔ بادشاہ نے دربار کے آراستہ کر نیکا حکم دیا۔  
 پکڑوں اور تاج اور سنہری ٹیکے کے ساتھ سونے کے تخت پر آکر بیٹھا۔  
 ایک طرف عالم جو اسکا وزیر تھا۔ دوسری طرف زند گرد ویر تھا۔  
 اسکے گرد اگر دعالم اور دانا بزرگمہر اور سردار لوگ تھے۔

اسوقت بادشاہ نے بزرگمہر سے کہا کہ اچھی بات چھپائی نہ چاہیے۔  
 وہ باتیں جو روح کو فائدہ بخشیں اور ان سے کم درجے کے لوگ مرتبہ پائیں۔  
 اور اس گویائی کے خزانہ میں کمی نہیں ہوتی ان کے سننے سے آدمی کو خوشی حاصل  
 ہوتی ہے۔

عالم نے بزرگمہر سے کہا کہ اے پھر نے دے آسمان سے زیادہ مشہور  
 تو کس بات کو سمجھتا ہے کہ اسکی کثرت نیچے گھٹاتی ہے اور اگر کم ہو تو تیری عمر بڑھاتی  
 جواب دیا کہ جب کم کھائیں گے تو بدن کو آرام حاصل ہوگا اور روح بڑھیں گی۔  
 اور اگر اچھی عادت کی کثرت کریں گے تو اپنے مقابل دے پر غلبہ پائیں گے۔  
 پھر سب عالموں سے زیادہ عالم نے پوچھا کہ اے عقلمندوں کی علیت پر فوقیت کھنے والے شخص  
 دنیا میں آرزو کے بغیر تو کوئی نہیں خواہ ظاہر میں ہو خواہ دل میں۔  
 اے اس شعر میں بارہ غلطی ہے یا رہ چاہیے۔

پس آرزو کا طریقہ ظاہر ہے کہ آدمی کو قدرت حاصل ہوتی ہے ۔  
 مجھے کونسا رستہ قائمہ دیکھتا ہے اور کس رستہ میں تکلیف اور رنج اور مصیبت ہے  
 جواب دیا کہ دورا سستے ہیں ۔ مجھے کس رستہ سے گزرنے کی خواہش ہے ؟  
 ایک رستہ بیباکی اور بدی سے بھرا ہوا ہے دوسرا نیکی اور عقل کا ہے ۔  
 دنیا سے پھر کر خاک میں جانا ضرور ہے ۔ یہ رستہ بہت طویل اور خوف اور ڈر سے  
 بھرا ہوا ہے ۔

اس امر میں عقل کو تیری رہنمائی چاہیئے ۔ اس میں کیوں اور کس لیے ہو جھننے  
 کی حاجت نہیں ۔  
 عقلمند کو خدا کی طرف سے خلعت ملتا ہے تو دیکھ کہ خلعت کے لائق کون شخص ہے ۔  
 جس طاقتور شخص میں عقل نہیں دنیا میں اسے کوئی پوچھتا بھی نہیں ۔

جب انسان علم سیکھ لیتا ہے تو وہ عزت اور لڑائی سے لائق بن جاتا ہے ۔  
 علم حاصل کرنے کے بعد پہلے خدا کی طرف جھکا سوا سٹے کو ہی ہے اور ہمیشہ وہی رہے گا ۔  
 اسکی طرف جھکا تو مطلب حاصل کر لیا جس مقام پر پہنچنے کے لیے تو دوڑا ہے وہاں  
 پہنچ بھی گیا ہے ۔

پھر سمجھ کی بات یہ ہے کہ کھانے کی وہ چیزیں حاصل کر جو حاصل کرنے کی ہیں  
 کھانے اور پہننے میں پاکی کا خیال رکھو اس بات میں خدا کے حکم کو قائم رکھو ۔  
 اگر تجھے کبھی کسی شے کی ضرورت ہو تو کچھ سون کے ہاتھوں اور مالوں کی طرف توجہ نہ کرنا



پیشوں میں سے وہ مشہور اختیار کر کے جس کے نام سے عزت نہ بگڑے۔  
 اور اس شخص کے ساتھ چکی دوستی پیدا کر جو اسے وقت پر تیار مدد دگا رہے۔  
 اگر محفل میں خاموش رہ جب تو چاہتے کہ سب کے سب تجھے شراباش و آفرین کہیں :-  
 اگر تو بوسے تو وہی بات کہہ جو سیکھی ہے اور جسے سیکھے میں جان بھینائی ہے۔  
 بات کو تول اور خزانہ کے موپے کو نہ تول اس واسطے آدمی کی عقل کے مقابل خزانہ  
 کوئی چیز نہیں :-

بات کہتے وقت زبان کو تیز کر عقل کو کمان اور زبان کو تیز بنا  
 اگر تجھے لڑائی پیش آئے تو خبردار رہ اور اپنے آپ کو دشمن سے بچائے رکھ۔  
 جب دشمن نے تیرے سامنے صف باندھ لی تو تجھے تدبیر اور استقلال اختیار کرنا چاہیے  
 جب تو جنگ میں اپنے مقابل کو دیکھے تو چاہیے کہ تیرا ہمرہ زندہ نہ پڑے۔  
 اگر تو سبقت کریگا تو فتح پائیگا اور اگر تو سستی کریگا تو شکست کھائیگا :-  
 جس وقت تو گھوڑا بڑھا کر حملہ کرے تو خیال رکھ اور اپنے مقابل کے ہتھیاروں کو  
 نظر میں رکھ :-  
 اگر وہ تیرے پیچھے کرے تو تو اس کے سامنے سے نہ ہٹ ہو ہشیاری سے  
 لڑائی کی برداشت کر :-

۱۔ یعنی خوف اور ڈر کی علامتیں تجھ سے ظاہر نہ ہوں جس سے دشمن زیادہ دیر ہو جائیگا۔  
 ۲۔ یعنی غلط تیرے صحیح

اگر تو جانتا ہے کہ تو اسکی تاب نہیں رکھتا تو مقابلہ نہ کر۔ اور لڑائی سے ہٹ جانے کی تدبیر کر۔

اسی طرح کھانے کے وقت بدن کا خیال رکھ۔ تن پروری سے تجھے نقصان نہ پہنچے بہت کھانا تجھے کمزور بنا دیگا۔ اور اگر تو کم کھا بیگا تو تیرا زور بڑھے گا۔

کھانے میں اپنے آپ کو چوک نہ بنا۔ اتنا کھا جس سے تیرا مطلب بھل آئے۔

شراب سے بھی تو سرور حاصل کرا سیکے کہ مست کی تعریف کوئی نہیں کرتا۔

اگر تو نے خدا کی بندگی پسند کی ہے تو تو آنکھ کے مانند اور دنیا سر کے مانند ہے۔

ہمیشہ دنیا کے پیدا کرنے والے کی یاد رکھ۔ عبادت کو ہسی یاد پر قائم رکھ۔

غور کے ساتھ وقت کا خیال رکھ دن رات اور آرام کے وقت

سارے کاموں میں میانہ روی اختیار کر۔ ملاپ اور لڑائی اور غیرت میں بھی۔

ٹوٹی سے ملا ہوا پانی اور ہوا ہے۔ پاک اللہ کے رستہ کو نہ بھول۔

۱۔ یعنی جس طرح چوک کے بازار میں طرح طرح کی چیزیں بھری ہوتی ہیں اسی طرح تو اپنے پرکے

مختلف قسم کی چیزیں کھا کھا کے چوک جیسا نہ بنا۔ صرف اسقدر کھا جس سے بھوک رفق ہو

اور زندگی قائم رہے۔

۲۔ یعنی شراب صرف اسقدر پی جس سے سرور حاصل ہو اور یہ بھی اور بخود لائق نہ ہو

۳۔ جیسے سر میں آنکھ سیٹھکے اچھی چیز ہے اسی طرح تو دنیا میں سے زیادہ عزیز

اور بہتر سمجھنا چاہیگا۔



عبادت کھانے سے ذرا کم کر۔ تو دنیا نہ کرہ اگرچہ مذہب پرانا بن گیا ہے۔

بینی کی طرف توجہ رکھ اور ہر شے کو غنیمت سمجھ اور ان سب سکندر گزاری کی باتوں کو خدا کی طرف سے خیال کر۔

عقل اور تدبیر پر خواہش کو اختیار نہ کر لے لے کہ نہیں تو عقل تجھ سے دور ہو جائیگی۔

ہرگز برائی کے پاس نہ چھٹک۔ اگر تو عقلمند ہے تو بینی کی طرف توجہ کر۔

دنیا میں دشمن زیادہ تعریف کے قابل ہے کہ اس کا ظاہر ہی اور پوشیدہ کام نیک ہو۔ اگر غریبوں اور رشتہ داروں کی ہستی ہو تو بیٹے کو انشا پر داری سکھا۔

اگر تو چاہتا ہے کہ کوشش کا نتیجہ ظاہر ہو تو استادوں سے خلاف ورزی نہ کر۔

انشا پر داری آدمی کو تخت پر بٹھا دیتی ہے۔ نالایق بھی اس کی بدولت لایق بن جاتا ہے۔

انشا پر داری بڑی عزت کا پیشہ ہے۔ اس سے گھٹیل آدمی بھی عزت دار بن جاتا ہے۔

اگر فشی سامان اور عقل رکھتا ہو تو ضرور بادشاہ کے پاس بیٹھے گا۔

اگر اپنے تئیں محنت میں مشغول رکھے گا تو عیش کا بادشاہ سے خزانہ پائیگا۔

اگر خط کے ساتھ بلاغت بھی پیدا ہو جائے تو خیال کے ساتھ آسین معنی بھی نکلیں۔

لفظ دہریں جو چھوٹے ہوں اور خط سے وہ بات ظاہر ہو جو زیادہ دیکھپ ہو۔

منشی کو عقلمند ہونا چاہئے۔ ہر بار اور بات کا یاد رکھنے والا ہونا چاہیئے۔

ہشیار اور بادشاہ سے موا فقیت پیدا کر۔ غیو الامو۔ اسکی زبان بری باتوں سے بھر دار۔

وہ پاک باز ہو۔

کر نیا والا اور عقلمند اور سچ بولنے والا۔ بات کا پورا اور پاک صاف اور منہس لکھ ہو  
 لدا ان ہنروں کے ساتھ بادشاہ کے سامنے جائیگا تو اسکے سامنے بیٹھنے کا مرتبہ پائیگا۔  
 بادشاہ نے جب سکی باتیں سنیں تو اسکا دل موسم بہار کے پھول کی مانند تروتازہ بن گیا۔  
 سر نے عالم سے کہا کہ جا اسکے لیے کوئی نئی جگہ تجویز کر۔  
 یہ اور اسکے لائق خلعت لاکھ اسکی باتوں سے دل خوش ہو۔

## بزرگمہر اور عالموں کے ساتھ نو شیر وال کا سالوان جلسہ

دوسرے ہفتہ جب سورج نے تاج پر روشنی ڈالی تو نو شیر وال ہاتھی دانت کے تخت پر اکر بیٹھا  
 عالموں کے عالم اور پہلوان اور ملکوں کے فتح کرینواسے ہوشیار منظم لوگوں سمیت  
 وہ ساوہ اور نیر و جرد نشی اور سامنے تیز فہم بہمن  
 وقت بادشاہ نے بزرگمہر سے کہا کہ دونوں درست کر اور نیک راستہ دکھا۔  
 پھر میں جو بھلائی جانتا ہے بیان کر اور کجی کے ساتھ دنیا میں عزت حاصل  
 کرنے کا ارادہ نہ کر۔

میرے حکم کا ماننا کیسا ہے اور میرے عہد و پیمان کا خیال رکھنا کیسا ہے۔  
 صاف صاف بات کہہ اور گول نہ بیان کر۔ آج تا بکے ساتھ تفصیل باتیں نہ بنا۔  
 اس عقلمند آدمی نے بادشاہ سے کہا کہ اسے نیلے آسمان سے بھی رنگیں زیادہ بلند ہو چکا ہے  
 بادشاہ کی اطاعت کرنے کو عقلمند آدمی مذہب سے باہر نہیں سمجھتا :-

بادشاہ کی فرمانبرداری مذہبی انتظام کی مانند ضروری ہے :-



بادشاہوں کی فرمانبرداری میں سستی نہ کرنی چاہیئے۔ بادشاہ کا دل اُداس نہ کرنا چاہیئے۔

جو شخص بادشاہ کا دشمن ہے اسکی روح شیطان کی فرمانبرداری ہے۔

جو دل بادشاہ کو دوست نہیں رکھتا۔ لازم ہے کہ اُسکا بیجا اور کھال باقی نہ رہے۔  
سمجھ لے کہ بادشاہ دنیا کا آرام ہے جب تجھ سے نیکی ظہور میں آئیگی تو وہ رہنہ رہے  
بُرائی اور بھلائی اُسکے بس ہیں۔ اُسے کیلوا آزار دینے اور بدلا لینے کا خیال نہ کر  
تو اُس کے مقابل میں بیٹے کو بھی عزیز نہ جان۔ اُسکے پیارے چہرے کو جان کی  
برابری سمجھ۔

جس شہر پر بادشاہ کی عنایت ہے اُس ملک کو کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔  
اسکی سوک سے تجھے برائی پہنچے گی اُسکا اقبال بہتری پیدا کرنا ہے۔

بادشاہ کی بدولت دنیا خوش رہتی ہے ہوا سے کہ اسکی صورت خدا کا نور ظاہر ہوتا ہے۔  
اگر تو اسکی نعمت سے حصہ پائے تو کوشش کر تو ہمیشہ اُسکے حکم کو بجا لاتا رہے۔

اگر تجھے قرب حاصل ہو تو مغرور نہ بن اور اگر تجھے علیحدہ کر دے تو شکایت نہ کر۔

فرمانبردار اگر بادشاہ کا کھیف پائے تو سمجھ لے کہ ناموری اور خزانہ محنت سے ملتا ہے  
لازم ہے کہ کارگزاری سے گھبرائے نہیں اور لڑائی میں سستی نہ کرے۔

اور جو شخص بادشاہ کے راز سے واقف ہوا ہے چاہیئے کہ چاند سورج سے بھی تپتا

لے جاندار کی جگہ جاں دار چاہیئے۔

بادشاہ کے حکم بجا آوری میں سستی کرتا ہے وہ اپنے اپنے آپ کے ساتھ غفلت کرتا ہے  
 تخت کا پھول نکما ہوتا ہے جو تلخ اور تخت پر پتے بکھیرتا ہے۔

اگر کسی ملازم کی بُرائی اُس کے سامنے نہ بیان کر اسیلے کہ تو اپنی عزت اُس کے  
 لئے گھٹاتا ہے۔

بہت جھوٹ بولتا ہے وہ بادشاہوں کے سامنے مرتبہ نہیں پاتا۔

اُسے بادشاہ کے سامنے نہ بیان کر۔

کچھ بڑے کچھ کوچے تو جانتا ہے بیان کر بہت بد اس سے  
 کہ نہ نکھو۔

اُس سے بہت زیادہ ہے کہ جس قدر کانوں سے ظاہر اور پوشیدہ  
 مناسب ہے۔

بادشاہ نے بے عزت بنا دیا وہ ہمیشہ عقل سے دکھی رہتا ہے۔

وہی جس عزت دار بنتا ہے جس سے بادشاہ خوش ہوتا ہے۔

بہتر ہے اگر غنایت کرے تو مغرور نہ بن اگرچہ تو پرانا خدمت گزار ہو۔

اگر وہ کسی دوسرے کی پرورش کر لگا تو وہ بیشک تیری طرح خدمت گزار بن جائیگا۔

اگر کسی نے سنا راض ہو جائے تو معذرت کر اور ذرا دم نہ مار۔

اگر کسی نے تجھے واقفیت نہیں تو صفت دل بن کر بادشاہ کے سامنے جا۔

اگر کسی نے تجھ کو منہ نہ دکھا اور دل پھیرے۔



وہ اپنے اقبال سے تیرے دلی ارادے اور کجروی اور دشمنی کو تاڑ جائیگا۔  
 اس کے بعد تو اس سے فائدہ نہ اٹھائیگا اور اس کی محبت آمیز باتیں نہ سینگا۔  
 بادشاہ کی دنگاہ کو دریا کے مانند خیال کر۔ فرمانبردار ملحق کے مانند ہے اور ہنر کشی کی  
 گفتگو لنگ اور اسکا بادبان عقل ہے۔ اور عقلمند جب دریا کو عبور کرتا ہے۔

تو سب بادبaloں کو ہوا سے بھرتا ہے اس واسطے کہ وہ مایہ دار بھی ہیں اور سایہ  
 جو شخص عقل کے ساتھ ہنر نہیں رکھتا لازم ہے کہ وہ بادشاہ کی درگاہ پر نہ جاسے  
 اگر بادشاہ آگ کا پہاڑ بھی ہوتا تو فرمانبردار کی زندگی خوب گذرتی۔  
 غصہ کے وقت آگ کی مانند بھڑک اٹھتا ہے اور جب خوش ہوتا ہے تو روشنی

اگر ایک وقت دودھ اور شہید ہے تو دوسرے وقت ہلاک کر دینا ہے نہ ہر کی ماں  
 بادشاہ کا کام دریا کی مانند ہوتا ہے اُس کے حکم سے آسمان پر چاند چلے  
 دریا میں سے ایک شخص ریت اٹھاتا ہے اور دوسرا سیلاب کے موتی حاصل کرتا ہے  
 نو شیرزاں پر سلطنت قائم رہے۔ اور پھر نیرالا آسمان ہمیشہ اسکا فرمانبردار رہے  
 اس واسطے کہ وہ دنیا کے بادشاہوں کا سردار ہے سراسر ایک بھلائی کے ساتھ ملک  
 کسرے نے اس کے کلام کو غور سے سنا۔ اور اسکا دل اسکو دیکھ کر باغ باغ ہو گیا

۱۵ مایہ دار سے مطلب یہ ہے کہ ہوا سے بھرے ہوئے ہیں جو جہازوں کے چلنے  
 اور حرکت بادبان کھلے ہوئے ہوتے ہیں تو ان سے سایہ بھی ہو جاتا ہے۔

جب وہ زہ کہا کرتا تو چار توڑے ہوتے۔ بادشاہ کی بخشش کا یہی ڈھنگ تھا اور اگر زہ کے ساتھ زہا زہ بھی کہتا تھا تو اس کے خزانہ سے درہموں کے چالیس { توڑے دیے جاتے تھے۔

بادشاہ نے زہ کے ساتھ زہا زہ کہا اور اس کہنے میں درہموں کا دینا ضروری تھا۔ انقباب جیسے چہرے والا خزانچی درہموں کو توڑے لایا اور بزرجمہر کے سامنے رکھ دیے۔

**یوشیرواں کے انصاف اور دنیا کے لوگوں کے اس کے قانون سے آرام پانے کے بیان میں گفتگو**

ایک کسریٰ اپنے تخت پر بیٹھا اور پہلوان اور سردار لوگ اپنے اپنے نصیب کے ساتھ ایک پیشیت کے مانند انصاف اور بھلائی اور سامان سے آراستہ ہو گیا۔

ایک لڑائی اور جا بجا کی ظالمانہ خونریزیوں سے اس میں آگئی۔ خدا کی عنایت سے تازہ ہو گیا۔ گویا یہی اسے دونوں ہاتھ بندھ گئے۔

اسے مار کسی کو یاد نہ رہی۔ نہ بُرائی کی طرف ہاتھ بڑھانا۔

بادشاہ نے بادشاہ کی فرمانبرداری اختیار کی اور کج روی اور بدکاری سے باز رہنے کوئی رستہ میں بھی درم ڈال دیا تھا تو اس کو دیکھ کر حیرت بھاگ جاتا تھا۔

تازہ یعنی شاہانِ مطلب یہ کہ یوشیرواں کی بخشش کو دنیا کے طریقہ مقرر رکھا تھا کہ جب کسی شخص کا کام کام کی نسبت نہ کہدیتا تھا یا زبان سے بے ساختہ نکلتا تھا تو اس شخص کو درہموں کے چار توڑے عطا کئے جاتے تھے اس شخص میں ہر جاسے پیدا و غلط ہے ہر جا بے پیدا و مونا جاسے ہے یعنی کہ اس میں ہر جاسے پیدا و غلط ہے ہر جا بے پیدا و مونا جاسے ہے



خشکی اور تری پر دنیا کے کپڑوں اور دنیا روں کی طرف روشن اور رات کے وقت بھی بادشاہ کے خوف اور انصاف سے کوئی بد معاش انکڑاٹھا کر بھی ندیکہ سکتا تھا۔

جہان بہشت کی مانند آ رہتا تھا۔ ساری بستیاں اور جنگل سامانوں سے پُر تھے۔ ہر ملک میں فرمان روا بھیجے گئے ہر ایک سردار اور عمدہ دار کے پاس پہنچے گئے۔

ترکستان اور چین اور سیلاب اور اسیطیج ہر ایک ولایت کے سودا گروں سے اور مشکانوں اور چینی پرند کپڑوں کی بہتات اور آرائش و نم اور ہندوستان کی چیزوں سے ایران خوشنما بہشت جیسا بن گیا۔ اسکی خاک عنبر اور اسکی اینٹیں سونا بن گئیں۔

حلقہ ایران کو منڈاں سبے تکلیفیں اور شکایتوں سے آرام پایا۔ گویا پتوں کے جھونکے گلاب میں بسے ہوئے تھے۔ لوگ تکلیف اور علاج سے چھوٹ گئے تھے

گزاروں میں وقت پر مینہ برستا تھا۔ کوئی کسان مینہ کی طرف سے پریشان نہ تھا ملک سبزہ اور چوپائے جانوروں سے بھر گیا آبادی اور جنگل اور گھراور مکان گلزار بن گئے

تمام نالے دریا بن گئے۔ پھول خزاں کے موسم میں بھی شریاستاروں کی مانند موجود تھے ایرانیوں کو مختلف قسم کی زبانیں سکھائیں۔ ان کی رو میں علم سے روشن کیں۔

ہر ایک ملک و ولایت مثلاً ترکستان اور چین اور ہندوستان ہر قوم کے سودا گروں نے بادشاہ کی ترصیف و ثنا کی اور گھاس کی زیادتی سے چوپائے جانور بڑھ گئے۔

زبان آوروں میں سے جو شخص علمیت رکھتا تھا وہ بادشاہ کی بارگاہ میں موجود تھا۔ بہادر اور عقلمند اور عالم اور مہر مند تھے۔ اور بد معاش سزا کے خوف سے کانپتے تھے



جب سورج دنیا کو روشن کرتا تھا تو بارگاہ سے شورا ٹھٹھا تھا۔

اُسے بادشاہ کے اہلکار کو کسی بد معاش کو چھپا کر نہ رکھنا۔

جو شخص کام میں محنت کرے اُسے محنت کے موافق مزدوری ملتی چاہیے۔

دربار کے سردار سے کہہ دو کہ ہمیں مزدوری طلب کر لے۔

اگر کوئی قرض خواہ آئے اور مفلس آدمی سے درم مانگے۔

تو لازم ہے کہ مفلس کو رنج نہ پہنچے۔ خزانچی اُسکا قرض خزانہ سے چکا دے۔

اگر کوئی شخص کسی دوسرے کی عورت پر نظر ڈالے تو حبس وقتل کا مدعی بادشاہ کی

دربار میں آئے۔

تو لازم ہے کہ مجرم کو سزاں جہان کے یا سولی پر چڑھے جس سولی کے ساتھ تیرا ور جس

سولی کے ساتھ قید ہے۔

اگر کسی جگہ گھوڑے کو مزاد پھرتا ہوا پائیں جس کی کسان و دیار میں اگر شکایت کرے

تو اس گھوڑے کو اس کیفیت میں ذبح کر ڈالیں اور اسکا گوشت اس شخص کو دیں جس نے نقصان

اُسکا سوار پیدل رہ جائے اور معافی کے لیے آتشکدہ کے سردار کے پاس جائے۔

ہر تینک کہ وہ اُس کے دفتر کا نام نکال ڈالے۔ اور ہر مکان ڈھادیں۔

اور جو کوئی قصور اس کم یا زیادہ ہو وہ اس زیادہ برا سمجھی جائے جیسا کہ وہ پہلے سے سمجھا جاتا

بادشاہ اسکی پٹانہ سے اور دیار میں بیج بونے والوں کے سوا اور کسی کو دخل نہ ہونے دے

جو شخص ہمارے اس قانون کا پابند نہ ہو ہمارے دیار میں نہ آئے۔



نوشتہ والے بزرگ نصیحت کرنا اور نیک کام اور نیک کلام کی بابت بحث کرنا  
ایک دن بادشاہ خوش ہو کر بیٹھا اور عالم بزرگوں کو طلب کیا۔  
خندہ پیشانی سے ہنسکرات کہی اور بزرگ جہر تخت کے قریب بیٹھا۔

اُس نے بادشاہ کو دعا دی جس سے دل پُر بہار ہو گیا۔

کہا کہ اے خوش دل بادشاہ تیرے اندر عیب جو کوئی برائی نہ پاسکے

تو مبارک اور فتح نصیب بادشاہوں کا بادشاہ - عقلمند اور نیک نخت فرمانروا ہے  
میں نے پہلوی زبان میں شاہی کاغذ اور دستریں کچھ نصیحتیں لکھی ہیں۔

اور وہ خزانچی کے حوالہ کر دی ہیں کہ شاید کسی قندہ کل آئیں اور بادشاہ انہیں پڑھے۔

میں نے دیکھا ہے کہ یہ دیر لگاؤ والا آسمان پوشیدہ باتوں کو ظاہر نہیں ہونے دیتا۔

اگر آدمی عیش کی کرسی پر سے اٹھ کھڑا ہوا اور لڑائی کے لیے جان ہتلی پر رکھ لے۔

اور ملک کو دشمنوں سے خالی کر دے۔ اور بدخواہوں کی طرف سے خوف بن جائے

سارے جہان کا بادشاہ بن جائے۔ اور ہر قسم کی باتیں حاصل کرے۔

بہادری کے ذریعہ وسیع سلطنت قبضہ کرے۔ باغ اور چمن اور محل اور چوک بنائے

خزانے جمع کرے اور اولاد پائے۔ اور بہت عرصہ تک امیدیں پوری ہوتی رہیں

نوجوان اور خزانے جمع کرے اور محل اور مکانات سجائے۔

اگر اب فقیر تکلیف میں ہے۔ گو ہر طرف سے خزانے اور ناموری حاصل کرے۔

جائزہ اور تاجا نر طریقوں سے مال جمع کرے اور اس حالت پر ایک صدی بھی نہ گزرے



کہ وہ خاک بن جائے اور اسکی کوشش کا پھل گر جائے اور اسکا سب خزانہ دشمن کو مل جائے  
 نہ اولاد رہے نہ تاج اور تخت - نہ بادشاہی محل میں نہ خزانے نہ فوج -  
 جبکہ اسکی ہوا کی وہ شہرت دب جائیگی تو دنیا میں تو کوئی اُسے یاد نہ کرے گا -  
 اگر زمانہ اس طریقہ پر گزرے گا تو اسکی نیاں نامی یاد رہیگی  
 دنیا میں ہمیشہ رہتے والی دو چیزیں ہیں اور ہیں - انکے سوا جو کچھ ہے وہ  
 کسی کے پاس نہیں رہتی :-  
 اچھا کلام اور نیک کام باقی رہتا ہے جب تک دنیا نیکی کے ساتھ ہے -  
 دھوپ اور پانی اور ہوا اور مٹی سے نیک کام اور اچھا کلام خراب نہیں ہوتا  
 زمانہ کا یہی دستور ہے کہ حیاء والا اور پرہیزگار آدمی آرام سے رہتا ہے -  
 اسے بادشاہ چہاں تک ہو سکے گا نہ کہ - ایسا گناہ جس سے روح کو شرمندگی حاصل ہو -  
 قائمہ پہنچانے اور نہ تنائے کی عادت اختیار کر اسلئے کہ مذہب کا قاعدہ اور انجام یہی ہے -  
 یہ اتنی باتیں میری یادگار ہیں میں خیال کرتا ہوں کہ یہ بھی پرانی نہ پڑیگی -  
 جیسے بادشاہ کا روشن دل کھلا تو اس نے اُس سے بہت سی باتیں دریافت کیں -  
 اُس سے کہا کہ کونسا مبارک شخص ہے جو بغیر سرد ہوا کے اپنا دل خوش رکھے -  
 کہا وہ شخص جو بیگناہ ہو اور جسے شیطان راستے سے نہیں ہٹا سکا -  
 اُس سے پوچھ دی اور شیطان کی طرف کی نسبت اور خدا تعالیٰ کے رستے کی بات سوال کیا  
 اُس نے اُسکو جواب دیا کہ خدا کا فرمان اچھا اسوا سنے کہ اُس سے دونوں جہان کی نسبت ہے -



شیطان کا طریقہ برائی کا دروازہ ہے جو اسکی فرماں برداری کرنیوالے آدمی کا دشمن ہے  
 دنیا میں وہ عزت دار آدمی جو یہ جو جیا اور پاکی کا حامی رکھتا ہے۔

جب علم اُس کے بدن کا محافظ ہوگا تو اسکی ساری زندگی آرام سے گزرے گی۔  
 اسکے ساتھ عقل اور سچائی ہوگی وہ بھڑی اور خرابی کا دروازہ نہ کھٹکھٹایگا۔  
 جو چیز جسم کا حصہ ہوتی ہے مرنے کے بعد روح اُس کی دشمن بن جاتی ہے۔

وہ شخص (تن پرور) ان دونوں باتوں میں سے کسی کو نہیں جانتا کہ وہ خود  
 بنام کے واسطے ہے یا تلوار کے واسطے۔

جو شخص عقل پر حاکم ہوتا ہے وہ روح کو خواہش کی فرماں بردار نہیں بنے دیتا۔  
 مغرور آدمی کی بات نہ سن سوا سنے کہ وہ پاکیزہ روح کے ساتھ برائی پیدا کر نیوالا ہے  
 وہ سنو کی طرح دوسری جگہ نہیں آتا۔ اسی جگہ مصیبت اور تکلیف میں پہنچاتا ہے  
 ہے (ترقی نہیں پاتا)۔

اس سے بھی آگے بڑھ کر تو اس شخص کو کہتے ہیں جو خدا سے پاک سے نہ ڈرتا ہو۔  
 وہ جسم کے پانیوالے حصہ کو جس کے واسطے اچھا جانتا ہے اسکی آرزو میں منہ میں ہی قید ہوتی ہیں  
 وہ علم کو بھی جو جان کا حصہ ہے نہیں جانتا اور نہ عظمت کی باتیں سنتا ہے۔  
 کس نے بوجھا کہ سرداروں میں سے جانچ کی رو سے کون سا زیادہ اچھا ہے۔  
 کہا وہ شخص جو زیادہ عقلمند ہے اور خواہش پر غالب ہے۔

بادشاہ نے اُس سے پوچھا کہ عقلمند کون ہے سو اسنے کہ آدمی کی عقل ایک پوشیدہ چیز ہے



کہا وہ ہے جسکا دل شیطان کے بہکانے سے خدا تعالیٰ کی طرف سے نہ پھرے۔

اور وہ شخص جو کبھی یہودہ اطاعت نہ کرے اسواسطے کہ بیٹو فرما نذر جان کی دشمن اور عقل کا جال ہے۔

بشر کی سی طاقت والے دس شیطان ہیں جو جان اور عقل کو زیر کر لیتے ہیں۔

کس نے اس سے پوچھا کہ وہ دس شیطان ہیں جنکے ساتھ عقل رد دیتی ہے۔

جواب دیا کہ حرص اور خوشامد و مضبوط اور طاقتور دیو ہیں۔

اور غصہ اور حسد اور غیرت اور کینہ چغلیخوڑ اور شر جو ناپاک اور بے دین ہیں۔

دسواں وہ ہے جو کسی کی بھلائی کا احسان نہ مانے اور نہ خدا کو پہچانے۔

اس سے پوچھا کہ ان دسوں میں کون سے تکلیف دینے والوں میں زیادہ شیطان اور طاقتور کون ہے۔

کس نے جواب میں کہا کہ حرص دیر تک قائم رہنے والا ظالم دیو ہے۔

تو اسے کبھی خوش نہ دیکھیں گا اسکا خیال ہمیشہ زیادتی ہی کی طرف رہتا ہے۔

خوشامد وہ ہے جسے بوجھ اور تکلیف کے سبب سب لوگ زرد و اور اندھا دیکھتے ہیں۔

اے بادشاہ اس سے آگے بڑھ کر حسد کا دیو ہے جو ایک لالعلج بیماری ہے۔

اگر وہ دنیا میں کیسکو آرام سے دیکھتا ہے تو اسکی روح کو صدر پہنچتا ہے۔

اور غیرت کا دیو لڑاکا ہے جو ہمیشہ برے کاموں کے لیے ہاتھ پھیلاے رکھتا ہے۔

اور ہیبت ناک اور غضبناک دیو کینہ ہے جو یکایک ہمال کر دیتا ہے۔

کیسکو بھی رحم کھا کر نہیں چھوڑتا وہ غضبناک اور قہر آلودہ دیو ہے۔



اور چٹخو ریو ہے جو جھوٹ کے سوا اور کسی طرح بات کو روٹن دیجی نہیں جانتا

اور دوسرا وہ لگانوالا لٹرا دیو ہے جو خدا تعالیٰ سے نہیں ڈرتا۔

دو شخصوں میں لڑائی اور دشمنی ڈلوانا ہے۔ اور کوشش کرتا ہے پھوٹ پڑ جائے۔

دوسرا دیو بے علم اور ناشکر ہے جو دانا اور نیکی کو سچا نہ دلا نہیں۔

اسکے نزدیک سچ اور حیا حقیر ہے اسکی نظریں بسا اور بھلا دونو ایک سے ہیں۔

پھر بادشاہ نے اس عقلمند سے پوچھا کہ اگر دیو دہر غلبہ کرے

خدا نے بندہ کو ایسی کوئی چیز عطا کی ہے کہ تیس سے آدمی دیو کے غلبہ کو روک کرے۔

اس کو دیندار آدمی نے جواب دیا کہ اسے عقلمند اور نیک بادشاہ۔

دیوؤں کی تلوار کے لیے عقل جوڑن ہے عقلمند کی جان اور دل اسے روشن ہے

عقل گزری ہوئی بات کو یاد رکھتی ہے اور علمیت سے روح کی پرورش کرتی ہے

عقل تیری روح کی ہیر ہو اسٹکے کے دور کا رستہ درمیں ہے۔

دوسری وہ شے جسے ہم عادت کہتے ہیں اچھی ہو۔ اسوائے کہ اسکی بدلت دل کو بدلی

کچھ اندیشہ نہیں ہوتا

نیک خواہ آدمی کے دل سے جہان خوش رہتا ہے وہ حرص کے پاس نہیں پھٹکتا۔

اب میں اس امید کی بات بحث کرتا ہوں جو دل کو خوشی کا راستہ دکھاتی ہے۔

عقلمند امید دار زمانہ کی طرف سے خوشی کے سوا کچھ نہیں دیکھتا

وہ بری باتوں کا خیال ایک لمحہ بھی نہیں کرتا وہ تیر کا طریقہ غنیا کرتا ہے نہ کہ کمان کا



اور جو شخص مال سے خوشحال ہے وہ عاجز نہیں رہتا اور اپنے آپ کو تکلیف میں نہیں رکھتا۔

اور وہ شخص جو مال کو خاطر میں نہیں لانا اسکی تمام عمر خوشی میں گذرتی ہے۔

دوسرا خدا کے رستہ پر چلنے والا ہے اور بس۔ رنج اور مال اور کسی کی محبت میں

وہ خدا کے حکم سے باہر نہیں رہتا اسکی ذات میں بدی شامل نہیں۔

دین کی بھی نشانی پر سیرکاری ہے۔ اسلئے کہ وہ خدا کے رستہ کو کسی چیز کے بدلہ نہیں چھوڑتا۔  
اس سے پوچھا کہ اس طریق میں سب سے بڑا راز کونسا ہے جو نیکو کی طرف ہمہری کرتا ہے

جواب دیا کہ وہ عقل کا طریقہ ہے جو ہر ایک ہر ایک علم سے بڑھا ہوا ہے۔

نیک عبادت کی بدولت آدمی ساری عمر عزت سے رہتا ہے۔

ان باتوں میں سے میں نے حرص کو خرابی کے ساتھ دیکھا ہے اسلئے کہ وہ مال سے بھی ہیرا  
بادشاہ نے اس سے کہا کہ کونسا ہنر اچھا ہے جس سے کوشش کرنے والا آدمی نامور بنتا ہے

جواب دیا کہ علم اچھی شے ہے عقل مند خود ہی سرداروں پر سردار ہے۔

عقل مند مال کی زیادہ خواہش نہیں رکھتا۔ اپنے آپ کو تکلیف سے دور رکھتا ہے۔

بادشاہ نے اس سے دشمن کی عبادت کی نسبت سوال کیا کہ آپ غلبہ کس طرح پانا چاہتے۔

جواب دیا کہ بری عبادت عقل اور پاکیزہ روح کی دشمن ہے

پھر منصف بادشاہ نے اس ہشیار سے پوچھا کہ عقل اچھی ہے یا ذات

اس رہنما نے جواب دیا کہ ذات سے عقل بڑھ کر ہے۔

اسوائے عقل روح کی زینت ہے ذات کا بیان کرنا آسان بات ہے۔



ذات ہنر کے بغیر بے قدر اور نکلی چیز سے عقل سے روح تملدست رہتی ہے۔  
اس سے پوچھا کہ جان کو صفائی کس شے سے حاصل ہوتی ہے اور ہنر کس چیز سے قابل تعریف بنتا  
کہا میں صاف صاف کہے دیتا ہوں اگر تو ہر ایک پہلو سے اُسے یاد رکھے۔

عقل خود ہی خدا کی غایت کا خلقت ہے وہ اندیشہ اور بُرائی سے الگ ہے  
جو ہنر والا اپنے سے تعجب میں ہے اس سے ہنر نہ سیکھا جاتی ہے۔

اچھی عادت والا ہنر مند آدمی عقلمندوں کی نظروں میں حقیر نہیں ہوتا۔  
اگر عقلمند بخشش اور علم اور طریقہ اور انصاف کو ذات کے ساتھ اختیار کرے۔

تو بزرگی اور بڑھوتری اور سچائی وری عاوت سے سب کم ہو جاتی ہیں۔  
اُس کے بعد کس نے اُس سے پوچھا کہ اُسے نامور عقلمند آدمی۔

بزرگی کو بخشش سے حاصل ہوتی ہے یا نصیب سے کہ بادشاہ اُس سے تاج اور تخت حاصل کرے  
جواب دیا کہ نصیب اور ہنر ایسے ہیں جیسا ایک دوسرے کا جوڑا۔

جس طرح جان اور بدن باہم دوست اور جوڑیدار ہیں۔ بدن ظاہر اور جان چھپی ہوئی ہے۔  
آدمی کی کوشش بدن کے مانند ہے اگر جاگتا ہوا نصیب زور پر ہو۔  
جیتا اچھا نصیب مددگار نہیں بنتا کوشش سے بزرگی حاصل نہیں ہوتی۔

اور دوسرے دنیا کہانی اور ہوا ہے اس خواب کے مانند جو دیکھنے والے کو بادرہ جاتی ہے  
جب جاگ اٹھتا ہے تو کچھ نہیں دیکھتا خواہ اس نے آرام دیکھا ہو یا تکلیف اور رنج  
پھر ایک اور بھید کی بات پوچھی۔ کہا کہ عقلمند کے نزدیک قابل تعریف کون شخص ہے



جواب دیا کہ وہ بادشاہ جو تخت کو مزین بنائے اور نصیب سے زور حاصل کرے۔  
اگر وہ منصف اور نیک نام ہوگا تو گفتگو اور عمل سے مقصد حاصل کرے گا۔

اس سے کہا کہ دنیا میں عاجز اور کم بخت اور نقصان اٹھانے والا کون ہے۔

جواب دیا کہ وہ بدخو فقیہ ہے کہ جو نہ مراد کو پہنچتا ہے نہ اچھی بہشت حاصل کرتا ہے۔

پھر اس سے پوچھا کہ بد نصیب کون شخص ہے جو اپنی تکلیف سے ہمیشہ روتا رہتا ہے۔

جواب دیا کہ وہ عالم شخص ہے جو برے کاموں کے سبب زرد رہے۔

پھر پوچھا کہ خوش و خرم کون ہے اور بہتر چیز کا خواہشمند کون ہے۔

جواب دیا کہ وہ شخص ہے جو اس گردش کرنے والے آسمان (دنیا) سے محبت نہیں رکھتا۔

اس سے پوچھا کہ ہم میں کون زیادہ لائق ہے۔ کہا وہ شخص جو زیادہ سہولیت برتے۔

پھر اس سے پوچھا کہ آہستہ کون ہے جبکہ جلدی کرینو اے کی حالت پر افسوس کرنا چاہیے۔

جواب دیا کہ وہ شخص ہے جو عیب بیان کرنے والے کی بات نہ سنے۔

اسی میں آہستگی اور حیا ہے۔ اور عقلمندی اور ہوشیاری اور لیاقت ہے۔

اس سے نامور بادشاہ نے پوچھا کہ آدمیوں میں امید دار کون ہے۔

جواب دیا کہ جو زیادہ کوشش کرینو والا ہے۔ اور جس کے دو نوکان عقل کی باتیں زیادہ سنتے ہیں۔

جہان کے بادشاہ نے اس سے پوشیدہ نیک و بد کی آگاہی کی نسبت پوچھا۔

جواب دیا کہ سچی بات واقفیت سے زیادہ اور مطلب سے خالی ہو۔

یہ تو کہتے ہیں کہ اسٹھکھا خاک میں سے نہیں جانتا کہ اسکا حال دوسری دنیا میں کیا ہوگا۔



کسری نے اس سے پوچھا کہ لبسا ہوا شہر کو تباہ ہے اور ہم اس سے کیا حصہ پاسکتے ہیں  
 جواب دیا کہ لبسا ہوا شہر بادشاہ کے ناصاف سے قائم رہتا ہے۔  
 کسری نے پوچھا کہ زیادہ عقلمند اور زیادہ قابل پسند اور زیادہ ہوشیار۔  
 دنیا میں کون شخص ہے مجھے تباہی کا وہ علمیت سے آبرو بڑھاتا ہو۔  
 جواب دیا کہ وہ بڑھا عقلمند ہے جو تجربہ کی باتوں کو یاد رکھتا۔  
 اس سے کسری نے پوچھا کہ آرام کس کو حاصل ہے اور کون شخص خوشی کے ساتھ کمر بستہ رہے  
 جواب دیا کہ وہ شخص ہے جو خوف سے نڈر ہو اور سوتا چاندی رکھتا ہو۔  
 اس سے کہا کہ ہماری تعریف کس کام سے ہو سکتی ہے ہر شخص کے نزدیک قابل پسند کون  
 جواب دیا کہ وہ شخص ہے جو عاجزی اور حسد خیریت اور حرص کو چھپائے رکھے۔  
 جس کا حسد اور کینہ چھپا رہے گا وہ دنیا میں سب کو پسند ہوگا۔  
 بادشاہ نے صابر آدمی کی نسبت پوچھا کہ سر پر سیر کا تاج کون رکھتا ہے۔  
 کہا وہ شخص جو نا امید بن گیا ہو اور اس کا نا امید دل سویر کی طرح روشن ہو۔  
 دوسرا وہ شخص (صابر ہے) جسکی عمر پوری ہونے کو آئی اور وہ کسی بڑے کام کو شروع  
 اس سے پوچھا کہ غم کس شخص کے دل پر زیادہ ہے کہ وہ رنج کی سختی کے سبب اپنی جان سے تنہا  
 جواب دیا کہ وہ شخص ہے جو سلطنت کے تخت سے اتار دیا گیا اور نصیب سے نا امید ہو گیا۔  
 عالیقدر بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ ہم میں سے کون زیادہ رنجیدہ دل رکھتا  
 کہا وہ شخص جو عقلمند نہیں اور وہ دو تہندہ جسکے کوئی بیٹا نہیں۔



بادشاہ نے عاجز اور نقصان کے ساتھ تکلیف میں پڑے ہوئے شخص کی نسبت پوچھا  
 جو اب دیکھو وہ صاحب علم پارسانا ہے جس پر کوئی بیوقوف بادشاہ حاکم ہو۔  
 اگر زیادہ نا اہل شخص کو تسلیم ہے کہ وہ طاقتور اور نیک نام بھی ہو۔  
 شخص ہے جو بڑے مرتبہ پر ہے گر بڑے اور ذات میں اچھا ہو۔  
 اور بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ اے دانا اور روشن دل آدمی۔  
 تم جانتا ہے کہ وہ گناہ اور خراب حالت میں اور محبت اور بخشش کے قابل ہے  
 یا کہ وہ شخص جو بہت گنہگار ہو۔ تصور دار اور فقیہ اور مفلس ہو۔  
 اور کہا کہ سچ بیان کر کہ گزری ہوئی بات سے کون پشیمان ہوتا ہے  
 یا کہ وہ شخص جسے سر پر بادشاہ موت کے دن کی ڈوبی چڑھا دے۔  
 یا کہ وہ ہو کر چلتا ہے اسو اسے اس کی روح خدا کی ناشکر گزار ہوتی ہے۔  
 اور وہ شخص (پہچاتا ہے) جو ناشکروں کے ساتھ نیکی کے سبب کام کرتا ہے۔  
 اور کہا کہ اے دانشور اور ہنرمیں ہنر حاصل کرنے والے شخص۔  
 کیا تم جانتا ہے کہ کون سی شے بدن کو فائدہ پہنچاتی ہے اور ہر شخص کو پسند کرتا ہے  
 یا کہ کون سی شے بدن کو خراب کرتی ہے اور ہر شخص کو پسند کرتا ہے۔  
 یا کہ کون سی شے طبیعت کو مستہ ہو جاتی ہے تو تندرستی ہی کی خواہش  
 ہے پوچھا اور کہا کہ اے نیکو آدمی کیا کہ خواہشوں میں سے کون سی خواہش زیادہ ہے



اس سے کہا کہ جب سرداری ہوتی ہے تو سب چیزوں سے بیفکر ہونے کی آرزو  
اور جب بیفکری سے اطمینان ہوگا تو خوشی کے سوا کسی چیز کی تلاش نہیں رہتی  
اسکے بعد اس رہنما سے کہا کہ دل کو کس بات کا ڈر زیادہ ہوتا ہے۔

جواب دیا کہ اسکی تین حدوتیں ہیں عقل مند راستہ ڈھونڈنے والے کے ساتھ موافقت کا ڈر  
ایک تو نحوست کے دل کا خوف کہ ایسا نہ ہو کہ ناحق اپنے تئیں تکلیف پہنچے۔

(دوسرے) دھوکہ باز دوست کی حرکتوں سے ڈرنا اس واسطے کہ وہ مغز کے ساتھ پرہیز  
اور کھال اور خون سب کا خواستگار ہے۔

تیسرے ظالم بادشاہ سے (ڈرنا) اس واسطے کہ دنگے آدمی اور پارہ سادھی میں کئی کمزوری  
اگر زمانہ کی گردش نیکی کے ساتھ ہو اور دوست اور سکھانیدار (امتداد عقلمند) کے  
دینا یا رونق اور بادشاہ منصف ہو اس سے بڑھ کر تو اور کوئی اچھی چیز آسمان سے بھی  
طرف سے نہ پائیگا۔

دین اور سیانی کی نسبت پوچھا کہ جن سے بکروی اور بُرائی جاتی رہتی ہے۔  
اسکو جواب دیا کہ اے بادشاہ ایسا دین اختیار کر جس سے خدا کی یاد کا سلسلہ نہ  
شیطان کی طریقہ سے دور اور الگ رہنا اور خدا تعالیٰ سے ڈرتے رہنا۔  
دونوں کان خدا کے حکم پر لگائے رکھنا۔ ایسے لوگوں میں سے کوئی دین فروش  
نہیں ہو سکتا۔

لہ جو خدا کی یاد رکھتے ہیں اور شیطان الگ ہتے ہیں اور خدا کے حکم کو مانتے رہتے ہیں  
بھیک دین پر ہیں انہیں سے کوئی بے دین یا دین فروش نہیں ہو سکتا ہے۔



جدا اس بادشاہ کی نیت پوچھا جو باپر سا پر فرماں روا ہو۔

افسوس بادشاہوں میں سے کون نیک بخت اور دنیا میں تخت نشینی کے لائق ہے۔  
پوچھا۔ عاقل اور انصاف اور شرم اور ہنر رکھتا ہو۔

کے سا کے پرانے دوستوں کی بابت پوچھا جو ایک جگہ ٹھہنے بیٹھنے والے اور ہم کلام ہوں  
دست میں مروت اور انصاف ہونا بڑی عمدہ بات ہے۔

میں نے کہا کہ بہت میں تیرے لیے بُرائی نہ چاہے اور مصیبت کے وقت تیرا مددگار اور فریادگار  
مخلص ہو۔ اس سے پوچھا کہ ایسے دوست کس شخص کے زیادہ ہوتے ہیں جن کا خون  
سمان نہ بھی اُٹھی سکے۔

مذرا ج آدمی سے کوئی جدا ہونا نہیں چاہتا مگر اس شخص سے جو دل شکن ہو  
وہ شخص (بہت دوست رکھتا ہے) جو زیادہ نوازندہ اور زیادہ نکو کار  
سلوک والا ہو، فقط رکھنے والا ہو۔

ایک دشمن کس کے زیادہ ہوتے ہیں اور کس کے بدخواہ زیادہ ہوتے ہیں۔  
روشن الفہم فرد شخص ہے جسے ہر طرف سے طاقت ہوتی رہتی ہے۔

اس جو سختی سے بولتا ہو جسکی پیشانی پر لڑے رہتے ہوں اور بخیل ہو  
اس سے پھر پوچھا کہ ہمیشہ رہنے والی شے کو کبھی کم نہیں ہوتی۔  
جو ایک نیک عمل جو نیک آدمی سے کبھی الگ نہ ہو سکے۔

اس سے پوچھا کہ زیادہ روشن اور سب کے سروں کا تاج کیا ہے۔



کہا وہ عقل مند کی روح ہے جو سب آرزوؤں پر غلبہ رکھتی ہے۔

بادشاہ نے اُس سے کہا کہ اے محبت والے آدمی وہ کیا چیز ہے جو آسمان سے بھی فزاح ہے۔

اسکو جواب دیا کہ ایک تو سخی بادشاہ کا ماتھے اور دوسرے خدا کی عبادت کرنیوالے

اس سے پوچھا اور کہا کہ کونسی چیز زیادہ رونق دیتی ہے عقل مند نرنگی پاتا ہے

جواب دیا کہ اے بادشاہ مال اس شخص کو کبھی نہ دے جو پر مہنگا رہے۔

جب تو ناشکروں کے ساتھ جو نیکی کرتا ہے تو گویا پانی میں کچی اینٹ ڈالتا ہے

اُس سے پوچھا کہ کس چیز میں ایسی تکلیف ہے کہ جسکے سبب مال کی حرص طاعتی

جواب دیا کہ اے بادشاہ ہمیشہ تیرا دل بُر بہا رہے۔

بُری عادت والے بادشاہ کا فرمانبردار رنج کے سبب اپنی زندگی اور مال اور

سے بیزار ہو جاتا ہے۔

پوچھا اور کہا کہ تو نے کونسی چیز اس قدر عجیب لکھی کہ اُس سے زیادہ عجیب

بزرگ چہرے بادشاہ سے کہا کہ گردش کر نیوالا آسمان سب سے زیادہ عجیب ہے۔

تو ایک شخص کو مقدور والا دیکھو گا کہ اُسکی ٹوپی سیاہ یا دل تک پہنچی ہوتی

پر وہ دائیں اور بائیں ماتھے کو نہیں پہچان سکتا بخشش کے باب میں وہ

اور زیادتی سے نادان فقیہ ہے۔

لے وہ بیاقت مرتبہ اور عالیقدر ہے۔



ایک لڑکے کے بلند آسمان کی گردش کو دیکھتے ہیں کہ یہ کس طرح اور کس طرح  
 آسمان سے مصیبت میں مبتلا کرتا ہے اور اس کے حصہ میں خوش قسمتی آتی ہے۔  
 بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ سب سے بھاری چیز کو کتنی ہے جو اب دیا کہ گناہ کا پتھر  
 پھر پوچھا کہ گفتگو میں بھی اور کاموں میں بھی سب سے زیادہ بُرے عمل والا۔  
 کون شخص ہے جسے لعنت ملا متا ہوتی ہے اور اُس سے ہر شخص بدکار کہتا ہے  
 جواب دیا کہ بادشاہ سے بُرائی کا ظاہر ہونا اور بیگناہ لوگوں کا ستانا۔  
 اور وہ دو متمدد جو خوراک میں کچھ سی کرے اور اس کا کھانا اور پینا تنقیر ہو۔  
 اور وہ عورتیں جو حیا نہ رکھتی ہوں اور بولتے وقت آواز کو نرم سے نہ بولتی ہوں۔  
 بے غیرت آدمی جو غصہ کرے اور عاجز لوگوں پر سختی کرے۔  
 اور جو بھوت جو کینہ آدمی اور بادشاہ دونوں کے لئے ذلیل اور حقیر اور بد تما چیز ہے۔  
 پوچھا کہ ظاہر اور باطن میں دنیا کے اندر کو کتنی چیز نیک ہے۔  
 جس کا عالم اپنا زیور بناتا ہے اور روح کو اس چیز سے آئینہ تاب دیتا ہے۔  
 اور بادیہ کہ جو شخص دین کی باتوں میں کوشش کرے والا ہے اسے دنیا میں شامی کے سوا  
 کچھ حاصل نہیں ہوتا۔

۱۰ اس شعر میں ستارہ غلط ہے شناساں ہونا چاہیے۔ مطلب یہ کہ زمانہ کی گردش عجیب میرا شخص  
 بعض نادان اور جاہل جو وہ عیش عشرت اور بھرت کے ساتھ ہے حالانکہ وہ تکلیف ہونا چاہیے اور وہ  
 شخص جو عالم اور ستارہ شناس بھی ہے اور جسے علم اور دقت کی خبر سے عروج نکل ہونا چاہئے تھا  
 وہ مصیبت اور تکلیف میں مبتلا ہے۔



دوسرا وہ شخص ہے جو خدا کا شکر ادا کرتا ہے خدا شناس آدمی عقلمند ہوتا ہے۔

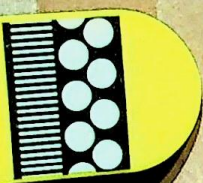
کسری نے اُس سے پوچھا کہ بادشاہ اور مرتبہ والے شخص کے حق میں کئے ہوئے اور نہ کئے ہوئے کاموں سے کونسا اچھا ہے۔

حکم دینے اور اٹھا رکھنے اور آدمی کو ذلیل کرنے میں کونسی چیز اچھی ہے۔

اور کونسی چیز اچھی ہے جس سے ہم لڑائی کو بند رکھ سکیں اور دیر لگانے کے لیے کونسی چیز اختیار کرنی اچھی ہے۔

جواب دیا کہ غصہ کو روکے رکھنا اس وقت جبکہ تجھے معلوم ہو کہ وہ تجھ سے کچھ امید کرتے ہیں دوسرے یہ کہ تو روح کو میدار رکھے اور جہان تک ممکن ہو بڑے کام کی کوشش کرے امیدوار پر غصہ کرے اُس سے رنج چاند کی طرح چمکتی ہوئی رکھنی چاہیئے۔

نوگشاہ کی بات میں گننا ہی مزا کیوں نہ پائے مرنے کو چھوڑ دے اور گناہ سے الگ





فہرست کتب موجودہ بلانی بریس سار و صورتہ ضلع اشیا			
۱	۱	۱	ایشیا کے سبق جماعت اول
۲	۲	۲	فرہنگ اردو کی پہلی کتاب
۳	۳	۳	آٹھویں تک
۴	۴	۴	خطوط نویسی کی پہلی سے ارام
۵	۵	۵	مختصر جغرافیہ پنجاب
۶	۶	۶	چوتھی تک
۷	۷	۷	مختصر جغرافیہ ہند
۸	۸	۸	ترجمہ فارسی کی پہلی کتاب
۹	۹	۹	ترجمہ فارسی کی دوسری کتاب
۱۰	۱۰	۱۰	ترجمہ گستاں
۱۱	۱۱	۱۱	ترجمہ گلدستہ دانش
۱۲	۱۲	۱۲	گلشن حساب
۱۳	۱۳	۱۳	حل سوال حساب حصہ اول
۱۴	۱۴	۱۴	حل سوال حساب حصہ دوم
۱۵	۱۵	۱۵	خلاصہ صرف و نحو اردو
۱۶	۱۶	۱۶	خلاصہ صرف و نحو فارسی
۱۷	۱۷	۱۷	خلاصہ قواعد اردو
۱۸	۱۸	۱۸	خلاصہ مفتاح الصرف
۱۹	۱۹	۱۹	خلاصہ جغرافیہ طبیعی
۲۰	۲۰	۲۰	مصلح اتیانخ نوتریم
۲۱	۲۱	۲۱	جغرافیہ بنیظیر نوتریم
۲۲	۲۲	۲۲	مرقع تہذیب نوتریم
۲۳	۲۳	۲۳	بہر مساحت نوتریم
۲۴	۲۴	۲۴	اقلیدس کی پہلی کتاب کی شرح
۲۵	۲۵	۲۵	ایضاً دوسری
۲۶	۲۶	۲۶	ایضاً تیسری
۲۷	۲۷	۲۷	سوال حساب بنیظیر نوتریم
۲۸	۲۸	۲۸	مرقع حساب حصہ اول
۲۹	۲۹	۲۹	حصہ دوم
۳۰	۳۰	۳۰	حصہ سوم





Handwritten text in Devanagari script, likely a table of contents or index, visible along the right edge of the page. The text is written in black ink on a light-colored background.



Entered in Catalogue



Signature with Date

















